

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БАШКИРСКИЙ ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» (БЭК)

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
газеты «Коммерсант – Башкортостан»  
А.Р. Чернова  
2023г.



СОГЛАСОВАНО  
Директор ООО «Стандарт»  
М. Ишмухаметова  
2023г.



УТВЕРЖДАЮ  
директор БЭК

И.Э. Кузеев  
2023г.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРОСЛЯМ)  
(базовой подготовки)

2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	5
1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.2. Нормативный срок освоения программы	7
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы	7
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности	7
2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции	8
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	10
3.1. Учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (Приложение 1).	10
3.2. Календарный учебный график по специальности 54.02.01 Дизайн базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (Приложение 2).	10
3.3. Аннотации рабочих программ дисциплин общеобразовательной подготовки	10
3.3.1 Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.01. Основы философии	11
3.3.2. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.02.История	14
3.3.3. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.03.Психология общения	16
3.3.4. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.03. Иностранный язык	17
3.3.5. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.04. Физическая культура	18
3.3.6. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	19
3.4. Аннотация рабочих программ дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла	20
3.4.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.01 Математика	20
3.4.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования	22

3.4.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины	24
ЕН.03 «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»	
3.5. Аннотации программ дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла	26
Аннотации рабочих программ общепрофессиональных дисциплин	
3.5.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.01 «Материаловедение»	26
3.5.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 «Экономика организации»	27
3.5.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.03 «Рисунок с основами перспективы»	29
3.5.4. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 «Живопись с основами цветоведения»	32
3.5.5. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.05 «История дизайна»	34
3.5.6. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.06 «История изобразительного искусства»	36
3.5.7. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности»	37
3.5.8. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.08 «Основы эффективного поведения выпускника на рынке труда»	40
Аннотации программ профессиональных модулей:	
3.5.9 Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»	41
3.5.10. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»	48
3.5.11. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия по авторскому образцу»	53
3.5.12. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 «Организация работы коллектива и исполнителей»	57
3.5.13. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»	59
3.6. Аннотация программы производственной практики (преддипломной)	63
4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы	69
5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов	69

среднего звена	
5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся	69
5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы	69
5.2.1 Порядок проведения демонстрационного экзамена	70
5.3. Контроль и оценка достижений обучающихся	70
5.4. Порядок организация и проведение выполнения и защиты выпускной квалификационной работы	71
5.5. Организация государственной итоговой аттестации выпускников	72

Приложение 3 Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

## **1. Общие положения**

### **1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена**

Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 12 апреля 2019 г. № 434 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 072500.01 Исполнитель художественно-оформительских работ (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N 668)
- Приказ Минобрнауки России от 09.03. 2004г. № 1312.«Федеральный Базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Положением о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом № 885/390 Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020г.;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021г. N 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 25 октября 2013г. N 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказом Минобрнауки России от 14 февраля 2014г. N 115 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов»;
- Письмом Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 29.05.2007г. № 03-1180 «Рекомендации по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Разъяснения по реализации образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования. Одобрено Научно-методическим советом Центра начального, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования ФГАУ «ФИРО». Протокол №1 от 10 апреля 2014 г.;

Нормативно-методические документы Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК):

- Устав БЭК
- Кодекс профессиональной этики педагогических работников Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж»
- Положение о режиме занятий обучающихся в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)

- Положение «О порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)»
- Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической, научной или исследовательской деятельности в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж»
- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, в пределах осваиваемой образовательной программы Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о зачете в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
- Положение о внутренней системе оценки качества образования в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение об организации самостоятельной работы студентов в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о студенческом научном обществе БЭК
- Положение о конкурсе на лучшую студенческую научно-исследовательскую работу
- Положение о практической подготовке обучающихся (БЭК)
- Положение о библиотеке Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о педагогическом совете Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)

- Положение о методическом совете Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)

- Методические рекомендации по подготовке к Государственной Итоговой Аттестации

## **1.2. Нормативный срок освоения программы**

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалистов среднего звена по очной форме - на базе основного общего образования – 2 года 10 месяцев

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

### **2.1. Область и объекты профессиональной деятельности**

**Область профессиональной деятельности выпускника базовой подготовки:**

организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей;

**Объектами профессиональной деятельности выпускников являются базовой подготовки:**

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

**Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:**

-Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

-Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.



-Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

-Организация работы коллектива исполнителей.

-Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

## 2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

### Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Код	Наименование
<b>ВД 1</b>	<b>Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</b>
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
<b>ВД 2</b>	<b>Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале</b>
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
<b>ВД 3</b>	<b>Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</b>
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
<b>ВД 4.</b>	<b>Организация работы коллектива исполнителей.</b>
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием
<b>ВПД 5</b>	<b>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</b>

#### Общие компетенции выпускника

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### **3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**3.1. Учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (приложение 1)**

**3.2. Календарный учебный график по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (приложение 2)**

**3.3 Аннотации рабочих программ дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла**

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики составляют содержательную основу ППССЗ. Принципиальной особенностью рабочих программ в составе образовательной программы, реализующей ФГОС СПО, является их компетентностная ориентация.

В рабочих программах сформулированы конечные результаты обучения в органичной связи с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями.

Рабочие программы утверждены в установленном порядке, прикреплены к рабочему учебному плану, доступны преподавателям и студентам.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики содержат аннотации, представленные в ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

#### **3.3.1 Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии**

##### **1. Область применения программы**

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11	<p>ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <p>анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов;</p> <p>определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</p> <p>критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства;</p> <p>формулировать представление об истине и смысле жизни;</p> <p>выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей</p>	<p>основные категории и понятия философии;</p> <p>роль философии в жизни человека и общества;</p> <p>основы философского учения о бытии;</p> <p>сущность процесса познания;</p> <p>основы научной, философской и религиозной картин мира;</p> <p>условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p> <p>основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы</p>

## 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов
1	<p>уметь:</p> <p>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры</p>	Тема 2.1. Философия Древнего Мира	2

	<p>гражданина и будущего специалиста</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль философии в жизни человека и общества;</li> <li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li> </ul>		
2	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> <li>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</li> </ul>	Тема 2.8. Иррационалистические школы западной философии	2
3	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные категории и понятия философии;</li> <li>- основы философского учения о бытии;</li> </ul>	Тема 3.1. Учение о бытии. Сущность и формы материи. Философия развития	2
4	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы философского учения о бытии;</li> <li>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</li> </ul>	Тема 4.1. Сущность и смысл существования человека.	2
5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</li> </ul>	Тема 4.2. Происхождение и сущность сознания	2
	<b>Итого</b>		<b>10</b>

#### **4.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Объем образовательной программы	<b>58</b>
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	<b>52</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	8
самостоятельная работа	6
Итоговая аттестация в форме зачета	

### **3.3.2. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.02 История**

#### **1. Область применения программы**

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК02, ОК03, ОК05, ОК06, ОК09.

#### **2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

<b>Код ПК, ОК</b>	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
ОК02 ОК03 ОК04 ОК05 ОК06 ОК09	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; определять основные тенденции социально-экономического, политического и культурного развития России и мира; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных процессов; определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем;	ключевые понятия и явления истории середины XX - нач. XXI вв.; основные тенденции развития России и мира в середине XX - нач. XXI вв.; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в середине XX - начале XXI вв.; основные процессы (дезинтеграционные, интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития России и мира; назначение международных организаций и основные направления их деятельности; особенности развития культуры в конце XX - начале XXI вв.; проблемы и перспективы развития России и мира в конце XX - начале XXI вв. и их значение в профессиональной

	проявлять активную гражданскую позицию, основанную на демократических ценностях мировой истории.	деятельности будущего специалиста.
--	--	------------------------------------

### 3. Использование часов вариативной части ОП

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1	Знать: - причины распада СССР; - процессы становление новой государственно-правовой системы РФ.  Уметь: -анализировать последствия распада СССР для России	. Тема 3.1. Россия после распада СССР	2
2	Знать: - современные тенденции социально-экономического развития России; - современные тенденции политического развития России; -направление и задачи внешней политики России.  Уметь: - ориентироваться в современной экономической и политической ситуации в России	Тема 3.2. Основные направления политического, социально-экономического развития России	2
3	Знать: -Назначение ООН, НАТО, ЕС и др организаций и их деятельности; - Цели и принципы ООН, НАТО, ЕС и др организаций и их деятельности.  Уметь: - Проводить анализ деятельности перечисленных организаций	Тема 4.1-4.3. Крупнейшие политические интеграционные организации	8
4	Знать: - понятие межгосударственного, регионального и локального конфликта; - сущность и причины современных конфликтов.  Уметь: -выявлять роль международных организаций в урегулировании конфликтов.	Тема 6.2. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов XXI века	2
	Всего часов		14

#### 4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	62
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	56
в том числе:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	10
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация в форме зачета	

### 3.3.3. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения

#### 1.Область применения программы

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Психология общения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 5.

#### 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 5.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1- ОК 5	<p>эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;</p> <p>оперировать основными категориями психологических знаний;</p> <p>использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня</p>	<p>взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения;</p> <p>вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>барьеры в общении и пути их преодоления;</p> <p>техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и</p>



<p>конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; интерпретировать невербальные сигналы в общении; владеть культурой профессионального общения; позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации</p>	<p>эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технология формирования имиджа делового человека</p>
--	--

### **3.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Объем образовательной программы	38
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	34
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	16
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация в форме зачета	

#### **3.3.4. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык**

##### **1.Область применения программы**

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Иностранный язык» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина

##### **2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

**3.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Объем образовательной программы	176
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	136
в том числе:	
практические занятия	136
Самостоятельная работа	40
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

**3.3.5. Аннотация рабочей программы дисциплины**

**ОГСЭ.04 Физическая культура**

**1.Область применения программы**

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Физическая культура» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина

**2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

имеет при формировании и развитии ОК 8.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 8	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий

специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	физическими упражнениями различной направленности
--	--

### 3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>160</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>118</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>42</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

#### 3.3.6 Аннотация рабочей программы дисциплины

##### ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

##### 1. Область применения программы

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина

##### 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

имеет при формировании и развитии ОК 1-ОК11

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-ОК11	- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности,	- различия между языком и речью, функции языка, функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - нормы русского литературного языка, специфику

уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка.	устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.
---	---

### 3.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>70</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
в том числе:	
Лекционные занятия	36
практические занятия	26
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>8</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### 3.4.Аннотации программ дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла

#### 3.4.1. Аннотация рабочей программы дисциплины

##### ЕН.01 Математика

##### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Математика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-ОК 6, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3.

##### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2,	вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций,	значения математики в профессиональной деятельности; основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу

<p>ПК 4.1, ПК 4.3, ОК 1-ОК 6, ОК 9</p>	<p>вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решать простейшие задачи аналитической геометрии; решать простейшие комбинаторные задачи; решать практические задачи с применением вероятностных методов; оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основных понятий и методов интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формула бинома Ньютона; понятий множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятий графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>
--	--	---

### 3. Использование часов вариативной части ОП

№п/п	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1	<p>Знать: Определение производной, ее геометрический и физический смысл. Уметь применять производную к исследованию функций. Строить графики функций.</p>	<p><b>Тема 1</b> <b>Дифференциальное исчисление</b></p>	4
2	<p>Знать: Определение первообразной и неопределенного интеграла, таблицу неопределенных интегралов, определенный интеграл, формулу Ньютона-Лейбница. Уметь находить площади плоских фигур с помощью интеграла.</p>	<p><b>Тема 2</b> <b>Интегральное исчисление</b></p>	4

3	Знать: Основы теории множеств, формулы комбинаторики, основы теории графов. Уметь находить объединение, пересечение, дополнение множеств, применять графы для решения логических задач.	<b>Тема 3 Основы дискретной математики</b>	4
4	Знать: Операции на множестве векторов, коллинеарность и перпендикулярность векторов, уравнения и взаимное расположение прямых и плоскостей. Уметь строить кривые второго порядка по их данным уравнениям.	<b>Тема 4 Основы аналитической геометрии</b>	8
5	Знать: Определение вероятности случайного события, виды случайных событий, теоремы сложения и умножения вероятностей, формулы полной вероятности и формулу Байеса. ДСВ и ее числовые характеристики. Уметь строить ряд распределения и многоугольник распределения ДСВ.	<b>Тема 5 Теория вероятностей и математическая статистика</b>	10
	Всего часов		30

#### **4.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	66
в т. ч.:	
теоретические занятия	32
практических занятий	28
самостоятельная работа студентов	6
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

### **3.4.2 Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **ЕН.02 Экологические основы природопользования**

##### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02., ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3.

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2., ПК 1.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды

## 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п/п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов
1.	знать: -особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного	Тема 1.1. Общая экология	4

	<p>воздействия на окружающую среду;</p> <p>- планетарные экологические проблемы и пути ликвидации экологических катастроф уметь:</p> <p>-определять условия устойчивого состояния экосистем и причины возникновения экологического кризиса</p>		
2.	<p>знать:</p> <p>- основные источники и масштабы образования отходов производства;</p> <p>- основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;</p> <p>- принципы размещения производств различного типа;</p>	Тема 2.3. Техногенное воздействие на водные ресурсы	2
3.	<p>уметь:</p> <p>- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов производственной деятельности;</p>	Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды	2
4.	<p>знать:</p> <p>- задачи охраны окружающей среды, природоресурсный потенциал и охраняемые природные территории РФ;</p> <p>уметь:</p> <p>-анализировать и составлять прогноз состояния окружающей среды с использованием справочных материалов;</p> <p>-использовать справочные показатели для составления прогнозов состояния окружающей среды</p>	Тема 2.6. Охрана окружающей среды.	4
5.	<p>знать:</p> <p>- правовые основы, правила и нормы природопользования, экологического контроля и экологического регулирования;</p>	Тема 2.7. Экономический механизм природопользования	4
6.	<p>знать:</p> <p>-природоохранный потенциал Республики Башкортостан</p>	Тема 2.8. Особо охраняемые природные территории	4
7.	<p>знать:</p> <p>-задачи и цели природоохранных органов управления и надзора</p> <p>уметь:</p> <p>-разбираться в нормативно - правовых документах и экологических справочников</p>	Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации	4
8.	<p>знать:</p> <p>- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды.</p>	Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды	2



	<b>Итого</b>		<b>26</b>
--	--------------	--	-----------

#### **4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы**

##### **ДИСЦИПЛИНЫ:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	62
в том числе:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	18
Самостоятельная работа	8
<b>Промежуточная аттестация дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>

### **3.4.3 Аннотация рабочей программы дисциплины**

#### **ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

##### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9, ПК 1.3, ПК2.4.

##### **2.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

<b>Код ПК, ОК</b>	<b>Умения</b>	<b>Знания</b>
ПК 1.3, ПК2.4, ОК 1- ОК 9	использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных

	операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.
--	--	---

### 3.Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	уметь: -использовать изученные прикладные программные средства; -использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	Тема 3. Основные параметры редактирования в MS EXCEL	8
2.	знать: применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;	Тема 4. Основные параметры редактирования в MS WORD	26
3.	виды автоматизированных информационных технологий;	Тема 5. Создание и преобразование информационных объектов	12
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			46

### 4.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	118
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	96
<i>Самостоятельная работа</i>	12
<i>Вариативная часть</i>	46
<b>Промежуточная аттестация</b>	

### **3.5. Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла**

#### *Аннотации рабочих программ общепрофессиональных дисциплин*

#### **3.5.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

##### **ОП.01 Материаловедение**

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.2 –ПК 2.5.

#### **2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 1 - ОК 7,	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

ОК 9 - ОК 11		
--------------	--	--

### 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	<i>Уметь:</i> <i>отслеживать появление новых материалов и возможностей их эксплуатации</i>	<i>Тема 1.2. Металлы и сплавы</i>	8
2.		<i>Тема 1.3. Неорганические материалы</i>	2
3.		<i>Тема 2.3. Строительные материалы</i>	2
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			12

### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	84
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	8
<b>Промежуточная аттестация</b>	12

#### 3.5.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 Экономика организации

##### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экономика организации» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Экономика организации» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1.

##### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<i>ПК 1.4, ПК 4.1, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11</i>	находить и использовать современную информацию технико-экономического обоснования деятельности организации	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики

### 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов
1.	уметь: - определять спрос и предложения на товар;	Тема 1.2 Рыночная система	2
	-определять производственную структуру организации;	Тема 1.3 Теория спроса, и предложения	4
2.	-определять состав финансовых ресурсов организации;	Тема 2.4 Производственная структура целей организации	4
3.	- проводить расчет элементов бизнес-плана;	Тема 2.4 Производство как объект управления. Технологические процессы изготовления изделия	2
4.	- определять риск в деятельности организации и уметь управлять рисками;	Тема 3.2 Оборотные средства	6
	-определять экономическую эффективность работы организации;	Тема 4.2 Производительность труда	6
5.	- рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации;	Тема 4.3 Оплата труда в организации	6
6.	- определять финансовую состояние организации;	Тема 5.2 Функции маркетинга и этапы его организации	8
		Тема 6.1 Система управления рисками	8
7.		Тема 6.2 Основные методы и пути снижения риска	6

<b>9.</b>	-наметать мероприятия по повышению экономической эффективности	Тема 7.1 Издержки производства и себестоимости продукции (услуг)	6
<b>10</b>	производства;	Тема 7.2 Ценообразование	10
<b>11</b>	знать:	Тема 7.3 Прибыль и рентабельность	10
	- управление основными и оборотными средствами и оценку эффективности их использования;	Тема 8.1 Бизнес планирование	8
	- инвестиционные возможности и состав финансовых ресурсов организации;	Тема 8.2 Экономический анализ основных показателей хозяйственной деятельности организации	4
	- формы оплаты труда;	Тема 9.1 Принципы инвестиционной деятельности	4
	- методы определения цены.		
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			<b>94</b>

#### **4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>130</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	60
практические занятия	48
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<b>Промежуточная аттестация экзамен</b>	12

### **3.5.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы**

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

### 3.Рекомендуемое количество часов на использование вариативной части ОП\*:

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	<p>уметь:</p> <p>выполнять тональный рисунок;</p> <p>- выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля;</p> <p>-выполнять графические работы в различных материалах;</p> <p>-передать различные фактуры с выявлением объема;</p> <p>знать:</p> <p>-приемы графической стилизации;</p> <p>-виды графики и технологию выполнения;</p> <p>- графические художественные материалы;</p>	Тема 1.13. Выполнение рисунка тематического натюрморта (стилизация).	10
2.		Тема 1.14. Выполнение рисунка натюрморта с гипсовой розеткой.	10
3.		Тема 1.15. Выполнение рисунка двухъярусного натюрморта в мягком материале (уголь).	10
4.		Тема 1.16. Выполнение рисунка натюрморта с различными фактурами: стекло, металл, шерсть	10
5.		Тема 1.17. Выполнение графических работ в технике граттаж.	6
6.		Тема 2.2. Выполнение интерьера в угловой перспективе.	10
7.		Тема 2.3. Выполнение рисунка глаза (гипсовый слепок)	10
8.		Тема 2.4. Выполнение рисунка нос (гипсовый слепок)	10
9.		Тема 2.5. Выполнение рисунка губ (гипсовый слепок)	10
10.		Тема 3.4. Выполнение рисунка гипсовой обрубочной модели головы.	18
11.		Тема 3.5.Выполнение рисунка портрета головы живой модели.	18
12.		Тема 3.6. Выполнение рисунка подгрудного портрета живой модели.	12
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			134



#### 4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	298
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	224
<i>Самостоятельная работа</i>	20
Промежуточная аттестация	12

#### 3.5.4. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 Живопись с основами цветоведения

##### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 1.2.

##### 1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК	технически грамотно выполнять	природу и основные свойства

1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;	цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;
---	--	--

### 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов
1.	уметь: -выполнять декоративные композиции с использованием цветового круга выполнять стилизованные композиции с использованием цветового круга выполнять копии картин художников знать:	Тема 2.3 Натюрморт в «теплой» гамме	10
2.		Тема 2.4 Тематический натюрморт	12
3.		Тема 2.5 Натюрморт с букетом цветов (искусственных). Холодная гамма.	10
4.		Тема 2.6 Натюрморт из предметов быта контрастных по цвету	12
		Тема 2.7 Натюрморт из предметов искусства с гипсовой розеткой.	14
5.		Тема 2.8 Декоративный натюрморт.	10

<b>6.</b>	<i>последовательность выполнения работы в различных техниках</i>	<i>Тема 3.3 Тематический натюрморт на разных уровнях</i>	<i>10</i>
		<i>Тема 3.4 Стилизованный натюрморт</i>	<i>10</i>
<b>7.</b>		<i>Тема 4.3 Копия пейзажа представителя академической живописи</i>	<i>12</i>
<b>9.</b>		<i>Тема 4.4 Копия натюрморта</i>	<i>10</i>
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			<b>110</b>

#### **4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>274</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	202
<i>Самостоятельная работа</i>	20
<b>Промежуточная аттестация</b>	12

### **3.5.5. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

#### **ОП.05 История дизайна**

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина «История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История дизайна» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина

имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.1.

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

## 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	Знать: характерные черты направлений и стилей. Уметь: Использовать направления и стили в дизайн проектировании.	Тема 2.4. Стиль «модерн»	2
2.		Тема 2.5. Стиль «конструктивизм»	2
3.		Тема 3.4. Современное искусство и дизайн. Поп-арт и хай тек	2
4.		Тема 3.7. Современные стили	4
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			10

## 4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	82
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	52
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

### 3.5.6. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

#### ОП.06 История изобразительного искусства

##### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 2.2.

##### 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	знать характерные особенности искусства разных исторических эпох

##### 3. Использование часов вариативной части ОП\*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	<i>Уметь:</i> - анализировать	Тема 1.1 Первобытно общинное искусство.	2
2.	<i>произведения искусства.</i> -участвовать в групповой	Тема 2.1 Искусство Древнего Египта.	2
4.	<i>исследовательской работе,</i> <i>определять</i>	Тема 2.3 Искусство Древней Греции	8
5.	<i>ключевые моменты</i> <i>дискуссии,</i>	Тема 2.4 Искусство Древнего Рима	10
6.	<i>формулировать</i>	Тема 3.1 Искусство Византии	4
7.	<i>собственную позицию по</i>	Тема 3.2 Средневековое искусство Западной Европы	18

8.	<i>использовать для ее аргументации исторические сведения,  учитывать различные мнения идеи;  Знать:  -биографии и творчество выдающихся художников, архитекторов;</i>	Тема 3.3 Искусство эпохи Возрождения	8	
9.		Тема 3.4 Искусство Западной Европы XVII в.	4	
10.		Тема 3.5 Искусство Западной Европы XVIII в.	2	
11.		Тема 3.6 Искусство Западной Европы первой половины XIX в	2	
12.		Тема 3.7 Искусства Западной Европы второй половины XIX в.	4	
13.		Тема 4.1 Древнерусское искусство	6	
14.		Тема 4.3 Искусство России первой половины XIX в.	6	
15.		Тема 4.4 России второй половины XIX в.	16	
16.		Тема 5.3 Изобразительное искусство России	2	
17.		Тема 6.1. Искусство в Башкирии	10	
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			104	

#### 4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	140
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	
в том числе:	
теоретическое обучение	80
практические занятия	40
<i>Самостоятельная работа</i>	20
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

#### 3.5.7. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

##### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.3.

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.3, ОК 1 – ОК 11	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в	принципы обеспечения устойчивости экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

	<p>ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;</p>	<p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи</p>
--	---	--

**3. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	<b>20</b>
практические занятия	<b>46</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	<b>2</b>

**3.5.8. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины  
ОП.08 Основы эффективного поведения выпускника на рынке  
труда**



## 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОПД.08 «Основы эффективного поведения выпускника на рынке труда региона» является вариативной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОПД.08 «Основы эффективного поведения выпускника на рынке труда региона» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций: ОК1-ОК11

## 2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ОК 10 ОК 11	<ul style="list-style-type: none"><li>- распознавать задачу и проблему в профессиональном и социальном контексте; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и проблемы;</li><li>- составить план действия;</li><li>- определить необходимые ресурсы;</li><li>- реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li><li>- определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</li><li>- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</li><li>- организовывать работу коллектива и команды;</li><li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li><li>- применять средства</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li><li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li><li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li><li>- приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</li><li>- возможные траектории профессионального развития и самообразования</li><li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li><li>- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</li><li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li><li>- порядок выстраивания презентации;</li></ul>

	<p>информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p> <p>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;</p>	
--	--	--

**3. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>40</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	30
<b>Промежуточная аттестация</b>	дифференцированный зачет

**Аннотации программ профессиональных модулей**

**3.5.9. Аннотация рабочей программы профессионального модуля**

**ПМ.01.Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

**МДК.01.01. Дизайн – проектирование**

**МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики**

**МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования**

**1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Разработка дизайнерских проектов промышленной

продукции, предметно пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.1 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 1.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	разработки технического задания согласно требованиям заказчика; проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
уметь	проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и

	<p>трансформации для создания новых форм;  создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;  производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;  изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;  использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;  осуществлять процесс дизайн-проектирования;  разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;  проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;  владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;  осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>
<p>знать</p>	<p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;  законы создания колористики;  закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;  законы формообразования;  систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);  преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);  принципы и методы эргономики;  современные тенденции в области дизайна;  систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;</p>

	методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
--	--

## 2.Использование часов вариативной части ОП\*

### Использование часов вариативной части ОП\*(МДК 01.01)

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов 198
1	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать графические приемы для достижения пятнового, тонального плоскостного разнообразия и силуэтно- пятнового решения в композиции.</li> <li>- задавать ритм и динамику в композиции.</li> <li>- использовать графические приемы для достижения эффекта различных фактур.</li> <li>- использовать способы декоративной стилизации.</li> <li>- использовать способы создания равновесия в композиции.</li> <li>- использовать способы создания контраста-нюанса в композиции.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы композиции</li> <li>стиль и стилизация</li> </ul>	<p>Тема 1.11. Композиция МДК01.01 Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</p>	<b>178</b>
2		<p>Тема 1.9. Принципы, методы и технология изготовления плаката ПЗ-7,8</p>	<b>4</b>

3		Тема 1.10. Принципы, методы и технология изготовления логотипа	16
---	--	--	----

### Использование часов вариативной части ОП\* (МДК 01.02)

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический	№, наименование темы	Количество Часов 192
1	<b>уметь:</b> - выполнять чертежи в различных масштабах; - записывать масштаб на чертеже. <b>знать:</b> - для чего служит масштаб, что называется масштабом; - какие масштабы увеличения и уменьшения установлены стандартом.	Тема 2.2. Графика чертежа	30
2		Тема 2.3.Графика завершеного проекта	16
3		Тема 2.4. Проекционное черчение	40
4	<b>уметь: пользоваться компьютерными программами</b> <b>знать: Corel Draw, Adobe Photoshop</b>	Тема 2.5. Основы компьютерной графики	42
5	<b>уметь:</b> - использовать редактор Coral Photo-Paint. <b>знать:</b> - возможности редактора Coral Photo-Paint.	Тема 2.6. Corel Draw	32
6	<b>уметь:</b> - отрисовывать шаблон сайта. <b>знать:</b> - структуру стандартного шаблона сайта	Тема 2.7. Adobe Photoshop	32

### Использование часов вариативной части ОП\* (МДК 01.03)

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический	№, наименование темы	Количество Часов 8
1	<i>Уметь: выполнять эргономическую оценку помещения Знать: принципы и методы эргономики</i>	<i>Тема 3.1. Принципы и методы эргономики</i>	8



**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):</b>	950
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:</b>	862
Лекции	150
Практические занятия	430
Курсовая работа	30
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего):</b>	88
<b>Учебная практика</b>	108
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	108
<b>Промежуточная аттестация</b> МДК.01.01. Дизайн – проектирование: дифференцированный зачет 4 семестр, 6 семестр экзамен МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики: зачет в 6 семестре, 7 семестр - экзамен МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования: дифференцированный зачет в 7 семестре Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета <b>ПМ.01.</b> Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов в форме экзамена (квалификационного)	

**Аннотации программ профессиональных модулей**

**3.5.10. Аннотация рабочей программы профессионального модуля**

**ПМ.02.. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале**

**МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале**

**МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна**

**1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.2 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 1.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия
уметь	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
знать	технологический процесс изготовления модели; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и

	оценки качества материалов; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн- индустрии; технологии сборки эталонного образца изделия
--	---

## 2.Использование часов вариативной части ОП\* (МДК 2.1)

№п/п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов 92
1.	уметь: использовать выбранные материалы с учетом формообразующих свойств объектов и элементов дизайна  знать: методику выполнения художественно конструкторских проектов в материале	<i>Тема 1.1. Промышленная продукция</i>	14
2.		<i>Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна</i>	14
		<i>Тема 1.3 Внутренние пространства сооружений</i>	16
		<i>Тема 1.4 Разработка технического проекта объекта дизайна</i>	16
3.		<i>Тема 1.5 Предметы бытового назначения.</i>	16
4.		<i>Тема 1.6 Арт-объекты</i>	16
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			<b>92</b>

### Использование часов вариативной части ОП\* (МДК 2.2)

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов 4
1.	уметь: <i>выполнять технические чертежи проектов для разработки конструкций изделий с учетом особенностей технологии</i> знать: <i>методы выполнения технических чертежей конструкций изделия</i>	Тема 2.6. Разработка чертежей промышленной продукции	4
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			4

### 3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):</b>	648
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:</b>	606
Лекции	128
Практические занятия	268
Курсовая работа	30
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего):</b>	42
<b>Учебная практика</b>	72
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	72
<b>Промежуточная аттестация</b> МДК.02.01. Выполнение дизайнерских проектов в материале: дифференцированный зачет 4 семестре экзамен в 6 семестре МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна: экзамен в 5 семестре Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета <b>ПМ.02.</b> Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале в форме экзамена (квалификационного)	

**3.5.11. Аннотация рабочей программы профессионального модуля  
ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части  
соответствия их авторскому образцу**

**МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии**

**МДК.03.02. Основы управления качеством**

**1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального  
модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

**1.2 Перечень общих компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 1.3Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

### 1.4В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; проведении метрологической экспертизы
уметь	выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
знать	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

## 2.Использование часов вариативной части ОП\*

### 1.1.

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1	<b>Уметь:</b> Подготовить документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений. <b>Знать:</b> Нормативные документы. Метрологической службы в России, ее структуры и функции».	Тема 1.1. Основы метрологии	6
2	<b>уметь:</b> учитывать в проектах стандарты на продукцию, требования к разработке и производству <b>знать:</b> виды стандартов	Тема 1.2. Стандартизация	6
3	<b>уметь:</b> повысить конкурентоспособность производственного процесса по средствам сертификации <b>знать:</b> что такое интеллектуальная собственность в рамках гражданского законодательства	Тема 1.4. Сертификация	8
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			20

### 1.2. Использование часов вариативной части ОП\*(МДК 03.02)

№п\п	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1	<b>Уметь:</b> соблюдать контроль качества продукции по количественному признаку	Тема 2.1. Введение в курс управления качеством	6



	<i>Знать: Принципы обеспечения качества.</i>		
2		<i>Тема 2.2. Управление качеством</i>	<b>6</b>
3	<i>Уметь: Проводить метрологическую экспертизу проектной, конструкторской и технологической документации Знать: задачи авторского надзора.</i>	<i>Тема 2.3. Авторский надзор</i>	<b>8</b>
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			<b>20</b>

### 3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):</b>	268
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:</b>	240
Лекции	98
Практические занятия	46
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего):</b>	28
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	72
<b>Промежуточная аттестация</b> МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии: экзамен в 7 семестре МДК.03.02. Основы управления качеством: экзамен в 7 семестре Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу в форме экзамена (квалификационного)	

## Аннотации программ профессиональных модулей

### 3.5.12. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

#### ПМ.04. Организация работы коллектива и исполнителей

##### МДК.04.01. Основы менеджмента

#### 1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

##### 1.1.4. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

## 1.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

### 1.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

## 2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	120

<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:</b>	120
Лекции	40
Практические занятия	20
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	36
<b>Промежуточная аттестация</b> МДК.04.01. Основы менеджмента: экзамен в 8 семестре Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета	

## Аннотации программ профессиональных модулей

### 3.5.13. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

#### **ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

##### **1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Исполнитель художественно-оформительских работ» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

##### 1.1 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

##### 1.2 Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 5.2.2.	Выполнение шрифтовых работ.
ПК 5.1.	Изготавливать простые шаблоны.
ПК 5.2.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
ПК 5.3.	Выполнять художественные надписи.
ВД 5.2.3.	Выполнение оформительских работ.
ПК .5.4	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ПК 5.5.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 5.6.	Создавать объемно-пространственные композиции.

1. 3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	<p>изготовления простых шаблонов;</p> <p>вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;</p> <p>выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;</p> <p>росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;</p> <p>изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;</p> <p>создания объемно-пространственных композиций;</p>
уметь	<p>выполнять надписи различными шрифтами;</p> <p>наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;</p> <p>выполнять основные приемы техники черчения;</p> <p>производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;</p> <p>переводить на намеченные места буквы и</p>

	<p>нумерации шрифта;</p> <p>заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;</p> <p>наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;</p> <p>самостоятельно выполнять простые рисунки;</p> <p>переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;</p> <p>выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);</p> <p>выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;</p> <p>использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;</p> <p>изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;</p> <p>выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;</p>
<p>знать</p>	<p>основные понятия черчения;</p> <p>правила выполнения чертежей;</p> <p>основные сведения о чертежном шрифте;</p> <p>основные виды шрифтов, их назначение;</p> <p>ритмы набора шрифтов;</p> <p>последовательность выполнения шрифтовых работ;</p> <p>методы расчета текста по строкам и высоте;</p> <p>методы перевода и увеличения знаков;</p> <p>приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;</p>

	<p>приемы заполнения оконтуренных знаков;</p> <p>приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;</p> <p>приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;</p> <p>правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.</p> <p>назначение оформительского искусства;</p> <p>особенности наружного оформления и оформления в интерьере;</p> <p>основы рисунка и живописи;</p> <p>принципы построения орнамента;</p> <p>приемы стилизации элементов;</p> <p>основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;</p> <p>способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;</p> <p>различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;</p> <p>приемы выполнения росписи простого композиционного решения;</p> <p>основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;</p> <p>правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;</p> <p>правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.</p>
--	--

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Вид учебной работы	Объем
--------------------	-------

	<b>часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):</b>	<b>144</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего),</b>	<b>144</b>
<b>Учебная практика</b>	<b>36</b>
<b>Промежуточная аттестация:</b> Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета в 4 семестре ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих в форме экзамена (квалификационного)	

### **3.6. Аннотация рабочей программы производственной практики (преддипломной)**

#### **1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих и соответствующие профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ



- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
- ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
- ПК 2.2 Выполнять технические чертежи
- ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
- ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
- ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
- ПК 4.1. Планировать работу коллектива
- ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий
- ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

## **2. Место производственной практики (преддипломной) в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Производственная практика (преддипломная) относится к обязательному разделу программы подготовки специалистов среднего звена

### **1. Цели и задачи производственной практики (преддипломной)**

Производственная практика (преддипломная) обучающихся является завершающим этапом и проводится после освоения программы подготовки специалистов среднего звена и сдачи обучающимися всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

**Целью** производственной (преддипломной) практики является углубление практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а так- же подготовку к выполнению выпускной

квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

**Задачами** производственной (преддипломной) практики являются:

овладение обучающимися профессиональной деятельностью, развитие профессионального мышления;

закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, практических навыков и умений, полученных при изучении дисциплин и профессиональных модулей, определяющих специфику специальности;

обучение навыкам решения практических задач при подготовке выпускной квалификационной работы;

проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности выпускника;

сбор и обобщение материалов по теме выпускной квалификационной работы.

Содержание производственной практики (преддипломной) определяется темой выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

В результате освоения программы производственной (преддипломной) практики обучающийся должен подтвердить владение видами профессиональной деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, развитие общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

- ПК 2.2 Выполнять технические чертежи
- ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
- ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
- ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
- ПК 4.1. Планировать работу коллектива
- ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий
- ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием
- ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
- ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
- ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы

#### **4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы**

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 54.02.01 «Дизайн», располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа информационно – образовательную среду образовательной организации. Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

#### **5. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

### **5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся**

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

### **5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и демонстрационного экзамена.

#### **5.2.1. Порядок проведения демонстрационного экзамена**

Демонстрационный экзамен, направлен на проверку обучающимся, освоенных в ходе обучения общих и профессиональных компетенций при решении задач профессиональной деятельности.

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.1 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 42 «промышленный дизайн» может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации и рассчитан на выполнение заданий, по основным видам деятельности, продолжительностью 8 часов.

### **5.3. Контроль и оценка достижений обучающихся**

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (меж-дисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной (дипломной) работы.

#### **5.4. Порядок организация и проведение выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Государственная Промежуточная аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются:

- программой государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки;
- методическими рекомендациями по подготовке и защите выпускной квалификационной работы обучающихся.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломной работы. Дипломная работа призвана способствовать систематизации и закреплению знаний по специальности при решении конкретных задач, а также выяснить уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе, степень овладения общими и профессиональными компетенциями.

Требования к дипломной работе по специальности доведены до обучающихся в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Обучающиеся ознакомлены с содержанием, методикой выполнения дипломной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

#### **5.5. Организация государственной итоговой аттестации выпускников**

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе.

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности СПО.

Программа государственной итоговой аттестации является частью ППССЗ специальности 5 4.02.01 «Дизайн» базовой подготовки

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Лицу, завершившему обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» и успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, на основании решения Государственной экзаменационной комиссии присваивается квалификация Дизайнер и выдается диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании.

### **Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей**