

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БАШКИРСКИЙ ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» (БЭК)

СОГЛАСОВАНО
Директор
Рекламное агентство
ООО «ЛЮБУС»

 «25» августа 2020г Э. В. Касымов



УТВЕРЖДАЮ
Директор БЭК

 Д. Э. Кузеев
«28» августа 2020г



СОГЛАСОВАНО
Директор ООО "РЕКЛАМА102.РУ"
Андреева С.Е.
"25" августа 2020г



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.01ДИЗАЙН (ПО ОТРОСЛЯМ) БАЗОВОЙ ПОДГОТОВКИ**

2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	5
1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.2. Нормативный срок освоения программы	7
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы	7
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности	7
2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции	8
3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	10
3.1. Учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (Приложение 1).	10
3.2. Календарный учебный график по специальности 54.02.01 Дизайн базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (Приложение 2).	10
3.3. Аннотации рабочих программ дисциплин общеобразовательной подготовки	10
3.3.1 Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.01. Основы философии	10
3.3.2. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.02.История	12
3.3.3. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.03. Иностранный язык	13
3.3.4. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.04. Физическая культура	15
3.3.5. Аннотация рабочей программы учебной ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	16
3.4. Аннотация рабочих программ дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла	18
3.4.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.01 Математика	18
3.4.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования	20
3.4.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ЕН.03 «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»	22
3.5. Аннотации программ дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла	24

Аннотации рабочих программ общепрофессиональных дисциплин

3.5.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.01 «Материаловедение»	24
3.5.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 «Экономика организации»	26
3.5.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.03 «Рисунок с основами перспективы»	28
3.5.4. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 «Живопись с основами цветоведения»	31
3.5.5. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.05 «История дизайна»	35
3.5.6. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.06 «История изобразительного искусства»	36
3.5.7. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности»	39
3.5.8. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.08 «Основы эффективного поведения выпускника на рынке труда»	45
Аннотации программ профессиональных модулей:	
3.5.9 Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»	43
3.5.10. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»	48
3.5.11. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия по авторскому образцу»	52
3.5.12. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 «Организация работы коллектива и исполнителей»	56
3.5.13. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»	58
3.6. Аннотация программы производственной практики (преддипломной)	60
4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы	65
5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена	65
5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся	65
5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы	66
5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников	66

Приложение 3 Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

1. Общие положения

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. № 1391 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».
- Приказ Минобрнауки России от 29 октября 2013 № 1199 об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования (с изменениями и дополнениями) ;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03. 2004 г. № 1312. «Федеральный Базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями и дополнениями) ;
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями) ;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями) ;

- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом № 885/390 Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020 г.;
- Приказом Минобрнауки России от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (с изменениями и дополнениями).

Нормативно-методические документы Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК):

- Устав БЭК
- Кодекс профессиональной этики педагогических работников Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж»
- Положение о режиме занятий обучающихся в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение «О порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)»
- Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической, научной или исследовательской деятельности в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж»
- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, в пределах осваиваемой образовательной программы Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о зачете в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
- Положение о внутренней системе оценки качества образования в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)

- Положение об организации самостоятельной работы студентов в Частном профессиональном образовательном учреждении «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о студенческом научном обществе БЭК
- Положение о конкурсе на лучшую студенческую научно-исследовательскую работу
- Положение о практической подготовке обучающихся (БЭК)
- Положение о библиотеке Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о педагогическом совете Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Положение о методическом совете Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» (БЭК)
- Методические рекомендации по подготовке к Государственной Итоговой Аттестации

1.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалистов среднего звена по очной форме - на базе основного общего образования – 2 года 10 месяцев

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускника базовой подготовки:

организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей;

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются базовой подготовки:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции

Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Код	Наименование
ВПД 1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ВПД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ВПД 3	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ВПД 4.	Организация работы коллектива исполнителей.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ВПД 5	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Общие компетенции выпускника

Код	Наименование
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Учебный план по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (приложение 1)

3.2. Календарный учебный график по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки, очная форма обучения, на базе основного общего образования (приложение 2)

3.3 Аннотации рабочих программ дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики составляют содержательную основу ППССЗ. Принципиальной особенностью рабочих программ в составе образовательной программы, реализующей ФГОС СПО, является их компетентностная ориентация.

В рабочих программах сформулированы конечные результаты обучения в органичной связи с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями.

Рабочие программы утверждены в установленном порядке, прикреплены к рабочему учебному плану, доступны преподавателям и студентам.

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики содержат аннотации, представленные в ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.3.1 Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

3.Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

4.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

5.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	8
самостоятельная работа студента (всего)	15
Выполнение сообщения	4
Выполнение доклада	2
Выполнение кроссворда	2
Выполнение реферата	2
Выполнение сравнительных таблиц	5
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>	

3.3.2. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.02 История

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

3.Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенция- ми, включающимся в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

4.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
 - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
 - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
 - основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
 - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
 - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
 - содержание и назначение важнейших нормативных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

5.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	63
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	8
самостоятельная работа студента (всего)	15
Выполнить презентации	7
Выполнить сообщение	2
Выполнить таблицы	2
Выполнить аналитические исследования	4
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>	

3.3.3. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности

СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00
Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический минимум (1200-1400 лексических единиц);
- грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	190
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Выполнение фонетических упражнений. Интонирование текста.	1
Составление диалогов по теме	1
Написание сочинения	2
Перевод тематических текстов	4
Выполнение лексико–грамматических упражнений	4
Подготовка презентации по темам разделов	2
Перевод тематических текстов с элементами грамматического анализа	1
Составление глоссария по основным терминам раздела	2
Формирование портфолио с документацией согласно разделам	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.3.4. Аннотация рабочей программы дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура

1. Область применения рабочей программы

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: рабочая программа дисциплины «Физическая культура» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Дисциплина «Физическая культура» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

-использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

-основы здорового образа жизни.

5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.3.5 Аннотация рабочей программы дисциплины

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы:
дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

3.Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

4. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
5. анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
6. устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
7. пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

8. различия между языком и речью, функции языка, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
9. нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
практические занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
подготовка реферата (или презентации, видеоролика)	6
подготовка сообщения, доклада с использованием презентаций, видеороликов	12
работа со словарями русского языка, выполнение индивидуальных заданий на ПК	2

работа над составлением таблиц	2
морфологический разбор частей речи	2
синтаксический разбор предложений, составление схем, анализ и работа с заданным текстом	2
работа на ПК с текстами различных стилей и жанров речи	6
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

3.4. Аннотации программ дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла

3.4.1. Аннотация рабочей программы дисциплины

ЕН.01 Математика

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн

(по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

4.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

5.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	28

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
-Операции над матрицами. Придумать уравнение, решением которого является заданная матрица.	2
-Вычисление определителей 2-го порядка и 3-го порядка. Составить и решить уравнение и неравенство, содержащие определители в левой части.	2
-Реферат. Решение систем уравнений методом Крамера и Гаусса. Сравнить оба метода, указав преимущества и недостатки каждого.	2
-Предоставить доказательство необходимого и достаточного условия коллинеарности векторов.	2
-Доказательство необходимого и достаточного условия перпендикулярности векторов.	2
-Приготовить презентацию решений задач на определение угла между прямыми на плоскости и в пространстве, на определение угла между плоскостями.	2
-Приготовить реферат об определении понятия предела (по Коши и по Гейне).	2
-Выписать теоремы о свойствах непрерывной функции. Придумать примеры на вычисление пределов с применением этих теорем.	2
-Красочно оформить таблицу, содержащую основные теоремы дифференциального исчисления и производные основных элементарных функций.	2
-Домашняя контрольная работа на исследование функции и построение ее графика.	2
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

3.4.2 Аннотация рабочей программы дисциплины

ЕН.02 Экологические основы природопользования

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

3.Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста.

ОК 5. Использовать информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности

4.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

- освещать правовые вопросы в сфере природопользования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;

- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

5.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	77

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
Выполнить алгоритм	2
Выполнить сообщение	6
Выполнить изучение материала по теме	11
Выполнить конспект	2
Выполнить сообщение	4
Промежуточная аттестация в форме зачета	

3.4.3 Аннотация рабочей программы дисциплины

ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

3.Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.6. В ФГОС отсутствует.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия. ПК 2.6. В ФГОС отсутствует.

ПК 5.4. В ФГОС отсутствует.

4.Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Использование часов вариативной части ОП*

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов
1	Уметь: 2. использовать программное обеспечение	Тема 3.2. Технология обработки текстовой информации	10
2	и информационные ресурсы в области	Тема 3.3. Технология обработки числовой информации	9
3	дизайна	Тема 4.1. Создание	13

4	Знать: 3. технологию обработки текстовой, числовой графической информации	презентации в программе PowerPoint, с применением современных компьютерных технологий Тема 4.2. Создание видеопрезентации с помощью программы Microsoft Producer	14
5		и Тема 4.3. Технология обработки графической информации в программах векторной графики (CorelDraw, Illustrator)	17
6		Тема 4.4. Технология обработки графической информации в программе растровой графики (PhotoShop)	20
Всего			83

5.Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	96
в том числе:	
практические занятия	86
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48
Выполнение доклада	4
Выполнение реферата	4
Выполнение индивидуального проектного задания	40
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

3.5.Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла

Аннотации рабочих программ общепрофессиональных дисциплин

3.5.1. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

ОП.01 Материаловедение

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер базовой подготовки должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующие видам деятельности (ПК)

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
Выполнение докладов	16
Выполнение рефератов	8
Выполнение блок-схем	8
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

3.5.2. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.02 Экономика организации

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.**

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

-находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;

-основы макро- и микроэкономики

5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	162
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	108
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.5.3. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунок с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

- выполнять линейно конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека ;

- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;

- основные законы перспективы и распределение света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;

Использование часов вариативной части ОП*

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	уметь:	Тема 1.5. Краевой контраст, тоновая моделировка.	2
2.	- выполнять тональный рисунок;	Тема 1.13. Выполнение рисунка тематического натюрморта (стилизация).	14
3.	- выполнять стилизованную графику, выдерживая единство	Тема 1.14. Выполнение рисунка натюрморта с гипсовой розеткой.	14
4.	стиля;	Тема 1.15. Выполнение рисунка двухъярусного натюрморта в мягком материале (уголь).	12
5.	-выполнять графические работы в различных материалах;	Тема 1.16. Выполнение рисунка натюрморта с различными фактурами:	14
6.	-передать различные фактуры с выявлением объема;	стекло, металл, шерсть Тема 1.17. Выполнение графических работ в технике граттаж.	6
7.	знать:	Тема 2.2. Выполнение интерьера в угловой перспективе.	10
8.	-приемы графической стилизации;	Тема 2.3. Выполнение рисунка глаза (гипсовый слепок)	10
9.	-виды графики и технологию выполнения;	Тема 2.4. Выполнение рисунка нос (гипсовый слепок)	10
10.	- графические художественные материалы;	Тема 2.5. Выполнение рисунка губ (гипсовый слепок)	10
11.		Тема 3.4. Выполнение рисунка гипсовой обрубочной модели головы.	16

12.		Тема 3.5.Выполнение рисунка портрета головы живой модели.	18
13.		Тема 3.6. Выполнение рисунка подгрудного портрета живой модели.	14
14.		Тема 3.7. Выполнение рисунка сидящей фигуры	16
		Тема 3.8. Выполнение рисунка фигуры контрапост.	14
15.		Тема 3.9. Выполнение рисунка фигуры со спины	15
16.		Тема 3.10. Выполнение рисунка стилизованной фигуры (упрощение, деформация)	4
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			199

5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	400
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	266
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	134
Выполнение линейно-конструктивного рисунка	18
Выполнение зарисовок	116
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

3.5.4. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 Живопись с основами цветоведения

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

П.К 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

-технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

-составлять хроматические цветовые ряды;

-распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;

-анализировать цветовое состояние природы или композиции;

-анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;

-выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

-природу и основные свойства цвета;

-теоретические основы работы с цветом;

- особенности психологии восприятия цвета и его символику;

- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;

- различные виды техники живописи;

Использование часов вариативной части ОП*

4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.	<i>уметь: -выполнять</i>	<i>Тема 2.3 Натюрморт в «теплой» гамме</i>	<i>13</i>
2.	<i>декоративные композиции</i>	<i>Тема 2.4 Тематический натюрморт</i>	<i>18</i>
3.	<i>использованием цветового круга - выполнять стилизированные</i>	<i>Тема 2.5 Натюрморт с букетом цветов (искусственных). Холодная гамма.</i>	<i>16</i>
4.	<i>композиции</i>	<i>Тема 2.6</i>	<i>12</i>

5.	использованием цветового круга - выполнять копии картин художников знать: - последовательность выполнения работы в различных техниках	Натюрморт из предметов быта контрастных по цвету Тема 2.8 Декоративный натюрморт.	10
6.		Тема 3.3 Тематический натюрморт на разных уровнях	16
7.		Тема 4.3 Копия пейзажа представителя академической живописи	12
9.		Тема 4.4 Копия натюрморта	18
10.		Тема 4.5 Речной пейзаж	18
11.		Тема 4.6 Городской пейзаж	17
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			150

5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	363
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	242
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	121
Выполнение ахроматических и хроматических акварельных заливок	6 85
Выполнение этюдов	6
Выполнение декоративного натюрморта	6
Выполнение стилизованной композиции	6
Выполнение ахроматической композиции	12
Выполнение орнаментальной композиции	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

3.5.5. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.05 История дизайна

1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2.Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	94
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50
Выполнить реферат	18
Выполнить зарисовки	12
Выполнить доклад	16
Выполнить таблицу	4
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.5.6. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности

54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

-Определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

-Характерные особенности искусства разных исторических эпох;

-Процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;

Использование часов вариативной части ОП*

4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество Часов
1.		Тема 1.1 Первобытно общинное искусство.	6
2.	<i>Уметь:</i> - <i>анализировать произведения искусства.</i>	Тема 2.1 Искусство Древнего Египта.	14
4.	<i>-участвовать в групповой исследовательской работе,</i>	Тема 2.3 Искусство Древней Греции	14
5.	<i>определять ключевые моменты дискуссии,</i>	Тема 2.4 Искусство Древнего Рима	14
6.	<i>формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения идеи;</i>	Тема 3.1 Искусство Византии	4
7.		Тема 3.2 Средневековое искусство Западной Европы	18
8.		Тема 3.3 Искусство эпохи Возрождения	4
9.		Тема 3.4 Искусство Западной Европы XVII в.	4
10.		Тема 3.5 Искусство Западной Европы XVIII в.	2
11.	<i>Знать:</i> <i>-биографии и творчество выдающихся художников, архитекторов;</i>	Тема 3.6 Искусство Западной Европы первой половины XIX в	2
12.		Тема 3.7 Искусства Западной Европы второй половины XIX в.	2

13.		Тема 4.1 Древнерусское искусство	4
14.		Тема 4.3 Искусство России первой половины XIX в.	6
15.		Тема 4.4 России второй половины XIX в.	18
16.		Тема 6.1. Искусство в Башкирии	2
Итого часов: максимальной учебной нагрузки обучающегося			114

4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	158
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	76
Подготовить доклад	37
Подготовить реферат	35
Подготовить сравнительную таблицу	2
Подготовить эссе	2
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

3.5.7. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лекции	20
практические занятия	48
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
выполнить реферат	2
работа с информационными источниками	10
подготовка презентационных материалов	6
внеаудиторная самостоятельная работа	10
выполнить контрольную работу	6
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3.5.8. Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.08 Основы эффективного поведения выпускника на рынке труда

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО по специальности **54.02.01 «Дизайн»** (по отраслям), укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
составление эссе	2
подготовка сообщений	4
составление сравнительных таблиц, структурно-логических схем	2
проведение анализа исследования	2
работа с поисковыми системами Интернет, Yandex. Google	4
выполнение индивидуальных творческих заданий по темам	2
выполнение презентаций	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

Аннотации программ профессиональных модулей

3.5.9. Аннотация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов

МДК.01.01. Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики

МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в промышленности (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

проектно-творческой, исполнительно-технологической, организационно-управленческой и соответствующих профессиональных компетенций и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

2. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

3. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

4. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

5. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Профессиональный модуль ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов» относится к обязательной части профессиональных модулей профессионального учебного цикла

1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве,

- применя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
 - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
 - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- знать:
- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
 - законы формообразования;
 - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
 - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
 - законы создания цветовой гармонии;
 - технологию изготовления изделий;
 - принципы и методы эргономики.

Использование часов вариативной части ОП*

№п\п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать графические приемы для достижения пятнового, тонального плоскостного разнообразия и силуэтно-пятнового решения в композиции. - задавать ритм и динамику в композиции. - использовать графические приемы для достижения эффекта 	<p><i>1.11. Композиция</i> <i>Вся тема</i> <i>Самостоятельная работа обучающегося по МДК 01.01 Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)</i></p>	<p>149</p> <p>71</p>

		<p><i>различных фактур.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>использовать способы декоративной стилизации.</i> - <i>использовать способы создания равновесия в композиции.</i> - <i>использовать способы создания контраст-нюанса в композиции.</i> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>приемы композиции</i> - <i>стиль и стилизация</i> 		
2		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять чертежи в различных масштабах; - записывать масштаб на чертеже. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для чего служит масштаб, что называется масштабом; - какие масштабы увеличения и уменьшения установлены стандартом. 	<p><i>Тема 2.2. Графика</i> <i>чертежа</i> <i>Вся тема</i> Тема 2.4. Проекционное черчение ПЗ 8,9</p>	84
3				3

4		уметь: - использовать редактор Coral Photo-Paint. знать: - возможности редактора Coral Photo-Paint.	<i>Тема 2.6. Corel Draw Вся тема</i>	42
5		уметь: - отрисовывать шаблон сайта. знать: - структуру стандартного шаблона	<i>Тема 2.7. Adobe Photoshop Вся тема</i>	42
6			<i>Самостоятельная работа обучающегося по МДК. 01.02. Основы проектной и компьютерной графики</i>	87
7	Максимальная нагрузка обучающегося			478

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	1176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:	800
Лекции	184
Практические занятия	566
Курсовая работа	50
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	376
Учебная практика	108
Производственная практика (по профилю специальности)	252
Промежуточная аттестация МДК.01.01. Дизайн – проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве): дифференцированный зачет 4 семестр, 6 семестр экзамен МДК.01.02. Основы проектной и компьютерной графики: зачет в 4 и 6 семестрах, 7 семестр - экзамен МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования: дифференцированный зачет Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной индустрии, предметно-пространственных комплексов в форме экзамена (квалификационного)	

Аннотации программ профессиональных модулей

3.5.10. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.02.. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

МДК.02.01. Выполнение художественно – конструкторских проектов в материале

МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО
Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО54.02.01 Дизайн (по отраслям) части освоения основного вида профессиональной деятельности

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций (ПК)

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
2. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
3. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
4. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Профессиональный модуль ПМ 02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» относится к обязательной части профессиональных модулей профессионального учебного цикла

3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления автором проекта.

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

Использование часов вариативной части ОП* (МДК 2.1)

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов 118
1.	<p>уметь:</p> <p><i>использовать выбранные материалы с учетом формообразующих свойств объектов и элементов дизайна</i></p> <p>знать:</p> <p><i>методику выполнения художественно конструкторских проектов в материале</i></p>	Тема 1.1. Промышленная продукция	3
2.		Тема 1.2 Разработка технического проекта объекта дизайна	
3.		Тема 1.3 Внутренние пространства сооружений	20
4.		Тема 1.4 Разработка технического проекта объекта дизайна	18
5.		Тема 1.5 Предметы бытового назначения.	10
6.		Тема 1.6 Арт-объекты	10
7.		Тема 1.7 Атрибуты социально-культурной среды	18
8.		Тема 1.8 Разработка рабочего проекта объекта дизайна	10
		Самостоятельная работа обучающегося	52
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			118

Использование часов вариативной части ОП* (МДК 2.2)

№п\п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Количество часов 66
1.	<p>уметь: <i>выполнять технические чертежи проектов для разработки конструкций изделий с учетом особенностей технологии</i></p> <p>знать: <i>методы выполнения технических чертежей конструкций</i></p>	Тема 2.2. Выполнение чертежей разверток геометрических тел	5
2.		Тема 2.3. Разработка чертежей фурнитуры мебели и декоративных элементов	10
3.		Тема 2.4. Вычерчивание	10

	<i>изделия</i>	детали с применением приемов деления окружности на равные части	
4.		Тема 2.5 Выполнение технических рисунков моделей, объектов, деталей	6
5.		Тема 2.6 Разработка чертежей промышленной продукции	12
		Самостоятельная работа обучающегося обучающегося	23
Итого: максимальной нагрузки обучающегося			66
Итого: максимальной нагрузки обучающегося по двум МДК			184

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	554
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:	356
Лекции	118
Практические занятия	198
Курсовая работа	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	376
Учебная практика	72
Производственная практика (по профилю специальности)	108
Промежуточная аттестация МДК.02.01. Выполнение художественно – конструкторских проектов в материале: экзамен МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна: экзамен Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале в форме экзамена (квалификационного)	

Аннотации программ профессиональных модулей

3.5.11. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии

МДК.03.02. Основы управления качеством

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в промышленности (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

4. ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
5. ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.

2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Профессиональный модуль ПМ 03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» относится к обязательной части профессиональных модулей профессионального учебного цикла

3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

Использование часов вариативной части ОП*

№п\п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, практический опыт	№, наименование темы	Количество часов
1		<p>уметь: учитывать в проектах стандарты на продукцию, требования к разработке и производству</p> <p>знать: виды стандартов</p>	<p>Тема 1.2. Стандартизация практические занятия</p> <p>(самостоятельная работа)</p>	16
2		<p>уметь: определить шифр конкретной продукции (услуги).</p> <p>знать: принципы технического регулирования</p>	<p>1.3. Техническое регулирование практические и лекционное занятия</p> <p>(самостоятельная работа)</p>	13
3		<p>уметь: повысить конкурентоспособность производственного процесса по средствам сертификации</p> <p>знать: что такое интеллектуальная собственность в рамках гражданского законодательства</p>	<p>Тема 1.4. Сертификация практические занятия</p> <p>(самостоятельная работа)</p>	11 40

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	142
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:	96
Лекции	60
Практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	46
Производственная практика (по профилю специальности)	36

<p>Промежуточная аттестация МДК.03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии: дифференцированный зачет МДК.03.02. Основы управления качеством: дифференцированный зачет Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу в форме экзамена (квалификационного)</p>	
---	--

Аннотации программ профессиональных модулей

3.5.12. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.04. Организация работы коллектива и исполнителей

МДК.04.01. Основы менеджмента и управления персоналом

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в промышленности (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Организация работы коллектива и исполнителей (ПК):

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

1.2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Профессиональный модуль ПМ 04 «Организация работы коллектива и исполнителей» относится к обязательной части профессиональных модулей профессионального учебного цикла

1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля работы с коллективом исполнителей;

уметь:

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

систему управления трудовыми ресурсами в организации;

методы и формы обучения персонала;

способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	156
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего), в том числе:	104
Лекции	74
Практические занятия	30

Самостоятельная работа обучающегося (всего):	52
Производственная практика (по профилю специальности)	36
Промежуточная аттестация МДК.04.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии: экзамен Производственная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.04. Организация работы коллектива и исполнителей в форме экзамена (квалификационного)	

Аннотации программ профессиональных модулей

3.5.13. Аннотация рабочей программы профессионального модуля

ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности дизайнер

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих «Исполнитель художественно-оформительских работ»

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов

промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

2. Место профессионального модуля в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Профессиональный модуль ПМ 05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» относится к обязательной части профессиональных модулей профессионального учебного цикла

3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающегося (всего):	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося (всего),	144
Учебная практика	144
Промежуточная аттестация: Учебная практика (по профилю специальности) в форме дифференцированного зачета ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих в форме экзамена (квалификационного)	

3.6.Аннотация рабочей программы производственной практики (преддипломной)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (базовой подготовки) в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,

должностям служащих и соответствующие профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

2. Место производственной практики (преддипломной) в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Производственная практика (преддипломная) относится к обязательному разделу программы подготовки специалистов среднего звена

2. Цели и задачи производственной практики (преддипломной)

Производственная практика (преддипломная) обучающихся является завершающим этапом и проводится после освоения программы подготовки специалистов среднего звена и сдачи обучающимися всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Целью производственной (преддипломной) практики является углубление практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Задачами производственной (преддипломной) практики являются:

- овладение обучающимися профессиональной деятельностью, развитие профессионального мышления;
 - закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, практических навыков и умений, полученных при изучении дисциплин и профессиональных модулей, определяющих специфику специальности;
 - обучение навыкам решения практических задач при подготовке выпускной квалификационной работы;
 - проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности выпускника;
- сбор и обобщение материалов по теме выпускной квалификационной работы. Содержание производственной практики (преддипломной) определяется темой выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

В результате освоения программы производственной (преддипломной) практики обучающийся должен подтвердить владение видами профессиональной деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, развитие общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции:

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. Материально-техническое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы

Образовательная организация, реализующая программу подготовки специалистов среднего звена, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
математики;
информационных систем в профессиональной деятельности;
материаловедения;
безопасности жизнедеятельности;
стандартизации и сертификации;
дизайна;
рисунка;
живописи;
экономики и менеджмента.

Лаборатории:

техники и технологии живописи;
макетирования графических работ;
компьютерного дизайна;
испытания материалов;
графики и культуры экспозиции;
художественно-конструкторского проектирования.

Мастерские (в соответствии отрасли).

4. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (меж-дисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной (дипломной) работы.

5.2. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Государственная Промежуточная аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются:

- программой государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки;
- методическими рекомендациями по подготовке и защите выпускной квалификационной работы обучающихся.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме дипломной работы. Дипломная работа призвана способствовать систематизации и закреплению знаний по специальности при решении конкретных задач, а также выяснить уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе, степень овладения общими и профессиональными компетенциями.

Требования к дипломной работе по специальности доведены до обучающихся в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. Обучающиеся ознакомлены с содержанием, методикой выполнения дипломной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе.

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности СПО.

Программа государственной итоговой аттестации является частью ППССЗ специальности 54.02.01 «Дизайн» базовой подготовки

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Лицу, завершившему обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» и успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, на основании решения Государственной экзаменационной комиссии присваивается квалификация Дизайнер и выдается диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании.