

1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа (далее – ДОП) «Обучение грамоте» социально-педагогической направленности адресована педагогам дополнительного образования и предназначена для обеспечения образовательного процесса детей 5-7 лет на базе Филиала Частного профессионального образовательного учреждения «Башкирский экономико-юридический колледж» в г. Оренбурге (далее – Филиал).

Данная программа представляет собой вариант организации дополнительной образовательной деятельности по развитию познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы, выравниванию стартовых возможностей и успешной адаптации детей дошкольного возраста при переходе на новую образовательную ступень начального обучения.

ДОП «Обучение грамоте» разработана на основе авторской Программы дополнительного образования детей по обучению чтению с использованием методики логопеда, кандидата педагогических наук Надежды Сергеевны Жуковой. Её программа сочетает в себе традиционные и оригинальные логопедические принципы обучения грамоте.

Рабочая программа ДОП «Обучение грамоте» является нормативно-управленческим документом дополнительного образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Речевое и познавательное развитие».

Дошкольный период характерен большими переменами в развитии ребёнка, поэтому обучение дошкольников имеет ряд особенностей. Дети начинают сравнивать, анализировать, формируются общие понятия и представления, но им не хватает собственного опыта и знаний. Дошкольникам в процессе обучения не только даются знания, но и раскрывается, с помощью каких мыслительных способностей можно получить эти знания. При таком развитии детей у них появляются познавательные способности, которые позволят успешно проходить школьный курс. Поэтому важно правильно организовать обучение дошкольников.

Овладение грамотой представляет собой чрезвычайно важный этап в умственном и речевом развитии ребенка. Обучаясь чтению и письму, ребёнок осваивает совершенно новые формы умственной и языковой деятельности.

Состояние психологической готовности к усвоению грамоте у большинства детей происходит в пять, шесть лет. Чтобы избежать дисгармонии при освоении чтения, надо привить любовь к чтению. С самого начала обучения необходимо достаточное внимание уделять развитию навыков полноценного понимания прочитанного.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

Нормативно-правовую основу для разработки программы «Обучение грамоте» образовательной области «Речевое развитие» в сфере дополнительного образования составляют:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с принятием ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон РФ 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющих вред их здоровью и развитию».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

В основу разработки ДОП «Обучение грамоте» легли как традиционные, так и развивающие принципы обучения, многолетний профессиональный опыт педагогов, методические рекомендации известного автора учебника «Букварь» Н.С. Жуковой. Данный учебник рекомендован Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников в условиях дополнительного образования и основан на традиционном подходе к обучению чтению на русском языке, дополняя традиционный подход оригинальным способом обучения ребёнка осознанию буквосочетания как цельного графического элемента — слога в качестве единицы чтения (в дальнейшем письма). Букварь не имеет развлекательного или занимательного характера, его задача - обеспечить ребёнку наивысшее овладение техникой чтения, что должно доставить детям радость и удовольствие в награду за труд.

Педагогическая целесообразность программы состоит в подборе используемых форм и методов, соответствующих возрасту обучающихся, их интересам.

Обучение построено на инновационном подходе. В процессе обучения, с целью развития, используются разнообразные современные технологии, методы и приемы, индивидуально - дифференцированные задания. Созданы условия для включения ребёнка в новые социальные формы общения, осуществляющие переход от игровой к творческой, учебной деятельности.

Новизна данной программы заключается в использовании современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в новую социальную среду и сформировать интерес к чтению. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения ими универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира.

Актуальность написания данной программы обусловлена необходимостью адаптации авторской программы к реальным условиям обучения грамоте детей 5-7 лет на базе Филиала и направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учётом проблемы разного уровня их подготовленности, затрудняющего адаптацию к условиям школьной жизни.

Отличительной особенностью программы является то, что содержание предусматривает аналитико-синтетический метод обучения грамоте, который помогает формировать первоначальные навыки чтения. Решающая роль при усвоении программы принадлежит деятельности ребёнка, материал изучается с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей ребёнка.

Построение программы и наглядного методического обеспечения позволяет вносить изменения, исходя из открытий в области педагогики, психологии, а также возможностей детей, педагогов.

Ожидаемый результат по программе:

К концу периода обучения дети овладевают следующими основными знаниями и умениями:

- читают слова слоговым и слитным способом;
- читают предложения, небольшие рассказы;
- передают (пересказывают) общий смысл воспринимаемого на слух устного и письменного небольшого сюжетного повествовательного текста;
- различают на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленяют звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;
- различают и пишут печатными буквами слова;
- разгадывают кроссворды по тематическим темам, выполняют разные по сложности буквенные задания;
- проявляют интерес к книге, самостоятельно читают.

Программа «Обучение грамоте» разработана с учётом основных **принципов**:

- принцип психологической комфортности (создание образовательной среда);
- принцип деятельности (введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельные "открытия" его детьми);
- принцип развивающего обучения (творческий подход к каждому занятию);
- принцип минимакса (обеспечение возможности продвижения каждого ребенка своим темпом);
- принцип вариативности и вариантности (при введении новых знаний раскрывается взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира);
- принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности);
- принцип непрерывности (обеспечиваются преемственные связи между ступенями обучения от 3 до 5 лет и от 5 до 7 лет);
- принцип последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
- принцип доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- принцип наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
- принцип индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
- принцип результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
- принцип межпредметности (предполагает связь между предметами: окружающий мир, математика, логика, развитие речи, обучение чтению, этикет, физическая культура, изобразительное искусство);
- принцип гуманизации (основан на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности);
- принцип природосообразности (основан на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья, физического, психического и социального развития);
- принцип целостности педагогического процесса (основан на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»);
- принцип субъективности (основан на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром, оценивать себя как носителя знаний, отношений);

- принцип культуросообразности (основан на понимании культурно - исторических ценностей, их сохранении и создании новых).

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребёнка, позволяет определить подходы в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

1.1 Цель программы

Целью программы является создание образовательной среды, способствующей развитию интереса ребёнка к процессу обучения чтению, не противоречащего методам школьного обучения.

Для достижения поставленной цели необходимо решать следующие практические задачи:

1.1.1 Образовательные

- Формирование у ребёнка первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
- Обучение способам интонационного выделения звука, называть слова с заданным звуком.
- Знакомство со смыслоразличительной функцией звука.
- Совершенствование речи, как средства общения.
- Знакомство с буквами русского алфавита и их графическим изображением.
- Дать представление о предложении.
- Упражнять в согласовании слов в предложении.
- Знакомство со слогом, со слоговой структурой слова. Научить делить слова на слоги. Научить составлять слова из слогов.
- Научить выделять в слове ударный слог.
- Научить выделять последовательность звуков в простых словах.
- Научить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки.
- Научить определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных; количество звуков в слове.
- Научить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой — моделью.
- Научить писать слова, предложения печатными буквами.
- Научить соотносить звук и букву.
- Научить проводить звуковой (фонетический анализ слова), способствовать развитию фонематического восприятия.
- Расширять словарный запас.

1.1.2 Развивающие

- Развивать связную речь.
- Развивать фонематическое восприятие звука.
- Развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Развивать умения составлять рассказы по сюжетным картинкам и из личного опыта.
- Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.
- Развивать внимание, память, мелкую моторику, глазомер.
- Приобщать детей к чтению художественной литературы.

1.1.3 Воспитательные

- Воспитывать культуру речевого общения.
- Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность и корректное отношение к собеседнику.

- Воспитывать организованность и самостоятельность.
- Воспитывать интерес и любовь к чтению.

1.2 Формы реализации программы

Организационные:

Филиал обеспечивает приём детей на обучение по дополнительным общеобразовательным программам для всех желающих и проводит его на равных условиях для всех поступающих.

Каждый ребёнок имеет право выбора заниматься по нескольким видам занятий, менять их или отказываться от иных.

Приём детей осуществляется по личному заявлению родителя (законного представителя) несовершеннолетнего при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя).

На основании заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетнего лица принимаемого на обучение заключается договор об образовании на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

На изучение программного материала ДОП «Обучение грамоте» отводится 2 ч в неделю, с продолжительностью занятия 40 минут (30 минут – образовательная деятельность + 10 минут - динамические паузы и игровая деятельность). Программа рассчитана на 64 ч (32 учебные недели).

Срок реализации программы – 1 год.

Срок действия программы – 1 год.

Продолжительность учебного года – 8 месяцев (сентябрь - апрель)

Основное комплектование групп – с 18 августа по 15 сентября текущего года.

Наполняемость групп – 8-25 человек.

Продолжительность занятия и их количество в неделю соответствует дополнительной общеобразовательной программе, разработанной с учётом рекомендаций СанПИН.

Регламент образовательного процесса дополнительного образования:

понедельник, вторник, четверг, пятница

1 урок – 17.15 ч - 17.55 ч;

2 урок - 18.10 ч - 18.50 ч;

3 урок - 19.00 ч - 19.40 ч.

Перерыв для отдыха между занятиями 10 минут.

Режим занятий: занятия проводятся по расписанию, утверждённому Директором Филиала.

Родительские собрания по дополнительному образованию детей проводятся вначале учебного года (сентябрь). В конце учебного года проводится открытое занятие для родителей.

Консультации для родителей по дополнительному образованию детей проводятся в течение всего учебного года.

Методические:

Основными формами организации работы с детьми на уроках по обучению грамоте являются фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей, а также:

- групповая;
- индивидуальная;
- работа в парах;
- самостоятельная работа;
- в мини-группах;
- по конвейеру.

1.3 Условия реализации программы

- Систематическое проведение занятий.
- Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
- Сотрудничество педагога с семьей.

1.4 Общая характеристика программы

Успехи современного школьного обучения в немалой степени зависят от уровня подготовленности ребёнка в дошкольные годы, в том числе от правильного формирования предпосылок универсальных учебных действий.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается количество детей, у которых появляются нарушения чтения. Дети испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, путают их. Искривляют слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного у детей. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия затрудняет усвоение знаний.

В обучении чтению существуют два пласта – теоретический и практический. ДОП «Обучение грамоте» призвана ввести ребёнка в теорию письма и чтения. И если у 5-7 летнего ребёнка есть желание научиться читать, зачем же искусственно тормозить, а затем вновь (через год) возбуждать это стремление.

Цель дополнительной общеобразовательной программы по обучению грамоте: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

До этого момента дети осознают только смысловую сторону речи: предметы и явления, обозначаемые определёнными словами, и содержание, передаваемое словосочетаниями и фразами.

Начиная осваивать азбуку, ребёнок должен представлять, что такое звуки речи, которые сами по себе, изолированно ничего не означают для него в смысловом отношении. Он должен научиться делить слова на слоги и звуки, усвоить довольно сложную систему графических символов (букв), означающих звуки речи.

Усвоив элементарные технические навыки чтения, ребёнок приступает к самому трудному и главному в чтении – он должен научиться извлекать смысл из письменных текстов. Письменные тексты (письменная речь) построены по правилам, значительно отличавшихся от правил организации устных высказываний. Поняв значение всех слов в прочитанной фразе. Ребёнок должен затем объединить их в целое, составляющее смысл фразы. Полноценное освоение навыков чтения предлагает определённый минимально необходимый уровень зрелости мышления и речи.

Задача, стоящая перед педагогом: легко и весело ввести ребёнка в письменность, сделать для него увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

Исходным принципом обучения детей дошкольного возраста чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребёнок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова, который включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребёнку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребёнка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение.

Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребёнка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием – звуко-слоговой анализ слов. На занятиях по подготовке к обучению грамоте ребёнок должен овладеть навыками звукового анализа. Для анализа дается только звучащее слово! Выделяя звуки в слове, ребёнок должен опираться на звучащее слово, а не на записанное. Кто-то из детей знает буквы или уже читает, следовательно, происходит путаница в понятиях звука и буквы.

При совершенствовании навыков звукового анализа необходимо соблюдать порядок формирования умственных действий:

- с опорой на материальные средства (наглядность, раздаточный материал и т.д.);
- в речевом плане (проговаривание);
- по представлению - в уме (самое трудное).

Последовательности предъявления слов для звукового анализа:

- слова из двух гласных (ау, уа);
- слова из двух звуков (ум, ах, ус);
- слова из трех звуков (дым, мир);
- слова из двух открытых слогов (ваза, мама);
- слова из одного слога со стечением согласных в конце (куст, лист);
- слова из одного слога со стечением согласных вначале (двор, гром);
- слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (галка, сумка);
- слова из трех открытых слогов (Лариса, работа).

Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.

Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:

1. Произнеси слово и послушай его (до того, как начнется вычленение звуков из слова, педагог должен убедиться в том, что ребенок произносит слово правильно).
2. Произнеси слово по слогам.
3. Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.

4. Обозначь выделенный звук фишкой.
5. Протяни (выдели) второй звук в слове, охарактеризуй его.
6. Третий звук и т.д.
7. Прочитай слово целиком.
8. Ответь на вопросы:

- сколько всего звуков в слове?
- сколько гласных?
- сколько слогов?
- сколько согласных?

Проводится также целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

На занятиях используются специальные задания на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- выделение лишнего предмета;
- объединение различных предметов в группы;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе;
- умение различать похожие буквы и не смешивать их;
- развитие умения слога-звукового анализа и слогового чтения;
- развитие внимания, памяти и воображения ребёнка;
- обведение по контуру и штриховка в разных направлениях.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Педагогу следует подбадривать ребёнка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, место ударения в нём (по знаку ударения).

Отрабатывается чтение с паузами и интонациями, соответствующими знаками препинания в конце простого предложения.

Развивается умение слушать и понимать читаемую детям художественную литературу; умение слышать педагогов, слушать других, умение вникать в содержание их речи. Тем самым, наблюдается развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата.

Совершенствуются общие речевые навыки: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости (умение говорить средней силы голосом, без напряжения) и правильному интонированию (умение понижать и повышать голос).

Происходит уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Пересказ знакомой сказки или невольного пересказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Составление по картинке определённого количества

предложений, объединённых общей темой или невольного рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Наблюдается развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитывается внимательное, доброжелательное отношение к ответам и рассказам других детей.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Большое значение на уроках обучения грамоте уделяется подготовке руки к письму:

1. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисования.
2. Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров и бордюров непрерывным движением руки.
3. Знакомство с начертанием некоторых больших и маленьких букв, некоторыми типами их соединения.
4. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта.
5. Списывание слов и предложений с образцов (печатным шрифтом).
6. Письмо (печатным шрифтом) под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением и предложений состоящих из трёх-пяти таких слов.
7. Правильное оформление написанных печатным шрифтом предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце).
8. Знакомство с правилами гигиены письма.

1.5 Учебно-тематический план

Распределение учебного материала по программе «Обучение грамоте» осуществляется по следующему учебно-методическому плану:

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Давайте познакомимся. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.	1
2.	Формирование начальных представлений о слове.	10
3.	Звуковой анализ слова.	11
4.	Формирование действий чтения.	33
5.	Развитие связной речи.	8
6.	Итоговое открытое занятие.	1
	Итого	64 ч

1.6 Содержание программы

Содержание программы направлено на развитие тех качеств личности, тех особенностей психических процессов и тех видов деятельности, которые определяют становление устойчивого познавательного интереса детей и успешного обучения их в школе.

Программа по «Обучению грамоте» включает следующие разделы:

Вводное занятие (1 ч)

Знакомство с детьми. Формирование культуры учебного труда. Правила поведения в школе. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.

Формирование начальных представлений о слове (10 ч)

Номинативная функция слова (слово как название предмета, признака, действия). Слово и высказывание (предложение). Служебные слова (слова-«помощники» - на примере предлогов и союзов).

Звуковой анализ слова (11 ч)

Звуки речи как «строительный материал» слов в языке. Слог как минимальная произносительная единица. Гласные и согласные звуки. Ударение и способ его определения в слове. Установление связи между значением слова и его звуковой структурой (анализ слов, полученных путем замены одного из звуков). Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие.

Формирование действий чтения (33 ч)

Буква как знак звука. Буквы для обозначения гласных звуков (а, о, у, э), их включение в звукобуквенную модель слова. Буквы для обозначения согласных звуков (л, м, н, р). Отсутствие специальных букв для обозначения мягких согласных. Обозначение твердости-мягкости согласных с помощью гласных букв (введение букв я, ё, ю, и, е), две работы гласных букв.

Представление об орфограмме как элементе (части) буквенной записи, которая не может быть точно определена на основе произношения (большая буква, точка и вопросительный знак в конце высказывания). Употребление больших букв в начале высказывания и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, рек и т. п.). Основное правило переноса слов.

Отработка действий послогового чтения (в процессе введения букв, обозначающих согласные звуки, парные по звонкости-глухости и твердости-мягкости: г-к, в-ф и т. д.).

Обозначение твердости-мягкости согласных в позиции не перед гласным звуком (буква ь). Обозначение звука [й'] в разных позициях (буква й, буквы я, ё, ю, е, обозначающие сочетание звука [й'] с последующим гласным). Обобщение сведений о работе гласных букв.

Обозначение буквами гласных звуков после согласных, непарных по твердости-мягкости (шипящих и ц): правописание сочетаний жи-ши, же-ше, ча-ща, чу-щу. Проблематичность употребления букв и-ы после ц, букв о-ё после шипящих (наблюдения). Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн (наблюдения). Разделительные знаки ь и ъ (наблюдения).

Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Простейшая транскрипция. Русский алфавит.

Итоговое занятие (1 ч) Открытое занятие для родителей. Рефлексия полученных знаний.

Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного овладения чтением.

1.7 Календарно-тематическое планирование по программе «Обучение грамоте» (64 часа, 2 часа в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Вводное занятие. Мир общения. Входная диагностика.	1
2	Речь. Устная и письменная.	1
3	Предмет и слово. Одушевлённые и неодушевлённые предметы.	1
4	В мире звуков. Гласные и согласные звуки.	1
5	Слово. Слог.	1
6	Деление слов на слоги. Ударение.	1
7	Гласный звук IaI. Буквы А, а. Буквы бывают заглавные и строчные, печатные и письменные.	1
8	Гласный звук IyI. Буквы У, у.	1
9	Гласный звук IoI. Буквы О, о.	1
10	Развитие речи. Сказка Репка. Слова – предметы, слова – действия, слова – признаки.	1
11	Согласные звуки ImI, Im'I. Буквы М, м. Твердость и мягкость, глухость и звонкость согласных звуков.	1
12	Согласные звуки IsI, Is'I. Буквы С, с.	1
13	Закрепление изученного материала.	1
14	Образование слога. Чтение слогов АУ, УА, АО, ОА, ОУ, УО.	1
15	Образование слога. Чтение закрытых слогов АМ, ОМ, УМ, АС, ОС, УС.	1
16	Соединяем буквы. Читаем слоги. Закрепление изученного.	1
17	Предложение. Заглавная буква в начале предложения. Слова – помощники (предлоги).	1
18	Образование слога. Чтение открытых слогов МА, МО, МУ.	1
19	Образование слога. Чтение открытых слогов СА, СО, СУ.	1
20	Чтение слогов вида: СМА, СМО, СМУ.	1
21	Согласные звуки IxI, Ix'I. Буквы Х, х. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова.	1

22	Развитие речи. Составление предложений и рассказа по серии сюжетных картинок.	1
23	Согласные звуки ІрІ, Ір'І. Буквы Р, р. Повествовательное предложение.	1
24	Согласный твёрдый звук ІшІ. Буквы Ш, ш. Побудительное и вопросительное предложения.	1
25	Различие звуков ІсІ–ІшІ. Чтение слогов вида: АРШ, ОРШ, УРШ.	1
26	Гласный звук ІыІ. Буква ы. Единственное и множественное число.	1
27	Согласные звуки ІлІ, Іл'І. Буквы Л, л.	1
28	Различие звуков ІлІ–ІрІ. Развитие речи. Сказка «Три поросёнка».	1
29	Согласные звуки ІнІ, Ін'І. Буквы Н, н.	1
30	Закрепление изученного материала.	1
31	Согласные звуки ІкІ, Ік'І. Буквы К, к.	1
32	Согласные звуки ІтІ, Іт'І. Буквы Т, т.	1
33	Гласный звук ІиІ. Буквы И, и. Обозначение мягкости звуком ІиІ.	1
34	Различие звуков ІиІ–ІыІ. Чтение слогов, слов с буквами Ы, И. Звуковой анализ слова.	1
35	Развитие речи. Текст. Сказка «Курочка Ряба».	1
36	Согласные звуки ІпІ, Іп'І. Буквы П, п.	1
37	Согласные звуки ІзІ, Із'І. Буквы З, з.	1
38	Парные согласные звуки ІзІ–ІсІ.	1
39	Согласный мягкий звук Ій'І. Буквы Ы, й.	1
40	Различие звуков ІиІ–Ій'І. Интонация. Виды предложений.	1
41	Согласные звуки ІгІ, Іг'І. Буквы Г, г. Формулирование ответов на вопросы.	1
42	Парные согласные звуки ІгІ–ІкІ, их различие. Развитие речи. Сказка «Гуси - лебеди».	1
43	Согласные звуки ІвІ, Ів'І. Буквы В, в.	1
44	Согласные звуки ІдІ, Ід'І. Буквы Д, д.	1
45	Парные согласные звуки ІдІ – ІтІ, их различие. Развитие речи. Сказка «Колобок».	1
46	Согласные звуки ІбІ, Іб'І. Буквы Б, б. Парные согласные звуки ІбІ – ІпІ, их различие.	1
47	Согласный твёрдый звук ІжІ. Буквы Ж, ж.	1
48	Парные согласные звуки ІжІ – ІшІ, их различие. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1
49	Буквы Е, е. Обозначение буквой Е звуков ІэІ, Ій'эІ.	1
50	Буква Ё. Развитие речи. Выразительное чтение стихотворений.	1
51	Буквы Я, я. Обозначение буквой Я звуков ІаІ, Ій'аІ.	1
52	Буквы Ю, ю. Обозначение буквой Ю звуков ІуІ, Ій'уІ.	1
53	Буквы Ё, ё. Обозначение буквой Ё звуков ІоІ, Ій'оІ.	1
54	Согласный мягкий звук Іч'І. Буквы Ч, ч.	1
55	Обозначение гласных звуков после буквы Ч на письме. Сочетания ЧА, ЧУ.	1
56	Развитие речи. Сказка В.Осеевой «Волшебное слово». Закрепление изученного.	1
57	Гласный звук ІэІ. Буквы Э, э.	1
58	Согласный твёрдый звук ІцІ. Буквы Ц, ц. Обозначение гласных звуков после буквы Ц на письме. Сочетания ЦЫ, ЦИ.	1
59	Согласные звуки ІфІ, Іф'І. Буквы Ф, ф. Парные согласные звуки ІвІ – ІфІ, их различие.	1
60	Согласный мягкий звук Іщ'І. Буквы Щ, щ. Обозначение гласных	1

	звуков после буквы Щ на письме. Сочетания ЩА, ЩУ.	
61	Буква Ъ.	1
62	Разделительные Ъ и Ь знаки.	1
63	Русский алфавит. Итоговая диагностика.	1
64	Итоговое занятие. Открытый урок для родителей «Как хорошо уметь читать!»	1
	Итого	64ч

2 Планируемые результаты реализации программы

2.1 Планируемые результаты

В ходе освоения содержания ДОП «Обучение грамоте» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

У обучающегося сформируется:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- знание моральных, персональных и конвенциональных норм, развитие морального сознания и нравственно-правовой культуры;
- установка на здоровый образ жизни;
- художественная культура;
- эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации;
- использовать знаково-символические средства;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выделять необходимую (существенную) информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Обучающийся научится:

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать и уважать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению;
- грамотно задавать вопросы;
- строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «речь», «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- различать понятия «звук», и «буква» (различает гласные/согласные звуки, твёрдые/мягкие звуки, звонкие/глухие звуки);
- узнавать все буквы русского алфавита и передавать их графически на доске;
- осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- давать характеристику звуку (гласный/согласный, твёрдый/мягкий, звонкий/глухой).
- правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- рассказывать сказки, рассказы с опорой на иллюстрации или серии картинок;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин о событии из собственного жизненного опыта;
- рассказывать наизусть стихотворения;
- правильно использовать предлоги;

- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные задания на клетчатой бумаге;

Обучающийся получит возможность научиться:

- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном).

Перспектива развития ребёнка: приобретение дошкольником необходимого личного социокультурного опыта, который станет фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

2.1 Формы и методы контроля достижения планируемых результатов

Для отслеживания результативности реализации программы используется следующие **формы и методы** контроля:

- **стартовый:** опрос (беседа) родителей и обучающихся, педагогическое наблюдение, скрытое тестирование;
- **текущий:** педагогическое наблюдение, опрос обучающихся и родителей, анализ самостоятельных работ воспитанников, практические работы, работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, творческие работы;
- **промежуточный:** анализ проверочных (диагностических) работ обучающихся, открытое занятие;
- **итоговый:** анализ проверочных (диагностических) работ обучающихся, анализ участия обучающихся в итоговых открытых занятиях, опрос родителей, наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование.

Текущий контроль проходят регулярно на каждом занятии:

- в начале или конце занятия преимущественно в игровой форме;
- педагогическое наблюдение по ходу занятия;
- в начале занятий при проверке домашних заданий;
- по ходу занятия при выполнении самостоятельных работ.

Оценка результата выражается похвалой. Качество выполнения задания сравнивается с предыдущими работами ребёнка. Между собой работы детей не сравниваются. Главным девизом при этом является фраза: «Главная победа – над собой!». Ответ или работу ребёнка учитель **оценивает словесно и только положительно**.

Проверяется понимание и усвоение каждой темы, при необходимости проводится дополнительное индивидуальное занятие. Данная система работы позволяет достигнуть полного усвоения программного материала всеми воспитанниками.

Формы аттестации:

1. **тестирование** детей с целью выявления интересов к изучению грамоты родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусства;
2. **диагностирование** детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков;
3. **организация практической деятельности** с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей обучающихся;

4. **оценивание полученных знаний** (словесная оценка) в форме опроса, игры, викторины, конкурса, работе по карточке; анкетирование родителей с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, изменений объёма знаний, умений, навыков в данной области научных знаний.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются **диагностические исследования** навыков чтения, проводимые по 4-ём критериям:

- скорость чтения;
- способ чтения;
- правильность;
- понимание смысла прочитанного.

По окончанию занятий по обучению грамоте у ребёнка должен быть сформирован навык осознанного грамотного чтения.

Самоконтроль и самооценка - определение обучающимися границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

2.3 Критерии оценки достижения результатов

К критериям оценки достижения результатов относятся:

- проведение диагностических методик по выявлению уровня сформированности УУД (личностных, метапредметных и предметных);
- проведение итоговых открытых занятий, с последующим вручением детям свидетельств об окончании подготовительных курсов, благодарностей, дипломов;
- степень участия детей на итоговом занятии;
- отзывы родителей об эффективности проводимых занятий, о повышении интереса детей к процессу обучения, об уменьшении проблемных моментов в усвоении программы (анкетирование).

Оценка результативности работы в группе включает педагогическую диагностику уровня развития детей и овладения ими программным материалом (тестирование), оценку удовлетворенности родителей работой педагога (анкетирование). Знания, умения и навыки контролируются на текущих занятиях, занятиях-повторениях, занятиях обобщениях.

В процессе обучения контроль и оценка должны отражать, прежде всего, качественный результат процесса обучения, который включает не только уровень усвоения ребёнком знаний по предметам, но и уровень развития обучающихся. Оценка (**словесная**) качества знаний обучающихся не ограничивается только проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по конкретному учебному предмету. Она ставит более важную задачу: развивать у обучающихся умение контролировать себя, проверять и находить свои ошибки, анализировать и искать пути их устранения.

Оцениваться могут только результаты деятельности ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребёнка. Оценивать можно только то, чему учат. Содержательный контроль и оценка предусматривает выявление индивидуальной динамики усвоения ребёнком знаний и умений по учебным предметам и не допускает сравнения его с другими детьми.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений у дошкольников определяется с помощью диагностических методик.

Диагностика проходит в три этапа:

- первичная (сентябрь);
- промежуточная (декабрь - январь);
- итоговая (апрель - май).

Результаты позволяют определить степень усвоения ребёнком программных требований, предъявляемым к детям каждой возрастной группы.

2.4 Требования, предъявляемые к результатам освоения программы «Обучению грамоте» и способы их проверки

По окончании **курса** обучения чтению дети овладевают знаниями и умениями:

1. Дифференциация понятий «звук» и «буква».
2. Соотнесение букв и звуков.
3. Слышит звук, выделяет его в начале, в середине и в конце слова.
4. Различает гласные и согласные звуки.
5. Различает твердые-мягкие, звонкие-глухие звуки.
6. Осуществляет звуко-буквенный анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове).
7. Работает по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.
8. Правильно артикулирует звуки.
9. Складывает слоги. Умеет выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.
10. Складывает слоги в простейшие слова.
11. Придумывает предложения с заданным количеством слов, вычленяет количество и последовательность слов в предложении.
12. Составляет рассказ из 4-6 предложений по картине, серии сюжетных картинок.
13. Умеет пересказать небольшой текст.
14. Выразительно наизусть рассказывает стихотворение.
15. Знает все буквы русского алфавита, умеет передавать их графически на доске и в тетради.
16. Оперировать понятиями: речь (устная, письменная), предмет (одушевлённый, неодушевлённый, слог (открытый, закрытый), предложение, текст и др.
17. Замечает грамматические ошибки в речи сверстников и исправляет их.
18. Проявляет любовь и интерес к чтению, родному языку.

2.5 Уровни усвоения программы

Низкий – ребёнок затрудняется в ответах на вопросы по программному содержанию. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Слабо различает гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

Средний – в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Путается в понятиях. Допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких, звонких и глухих звуков. Медленно читает по слогам, с ошибками составляет слова простой структуры.

Высокий – ребёнок владеет речевыми умениями, активен и самостоятелен. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, звонкий – глухой, ударный – безударный, место звука в слове). В общении

инициативен: задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Правильно составляет из букв разрезной азбуки слоги и слова простой структуры.

Грамотно, плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.

Минивикторина.

Задание 1.

А

1. Чем отличается звук от буквы?
2. Назовите всегда мягкие согласные звуки.
3. Изобразите руками буквы С, Х, У, Б.
4. Назовите количество букв в слове деньги.
5. Поделите слово *парикмахерская* на слоги.
6. Измените слово по образцу *много домов – один дом, много манжет – (одна манжета)*.

манжета).

7. Назовите первый звук в словах *грач, щетка, яблоко, пенек, облака*.
8. Сколько слов в предложении: *Наступила осень и перелетные птицы*

улетели на юг.

Б

1. Чем отличается согласный звук от гласного.
2. Назовите всегда твердые согласные звуки.
3. Изобразите руками буквы Г, Т, Ч, М.
4. Назовите количество звуков в слове *якорь*.
5. Сколько слогов в слове *электричество*?
6. Продолжите ряд: *лев – львенок, обезьяна – (детеныш обезьяны)*.
7. Назовите последний звук в словах *печь, земля, столб, лень, громко*.
8. Сколько слов в предложении: *Каждое утро за моим окном весело чирикают*

воробьи.

Задание 2.

Выполнить звуковой анализ слова и подобрать другие слова к данной схеме.

А *калина*

Б *кепка*

Задание 3.

Выбрать слова, подходящие для звукового анализа.

А *мак, мыло, мухи, облако, сумка, лиса, лопата, плита, малина, сад.*

Б *кит, пила, петух, окно, каток, молоко, книга, радуга, луг, бинт.*

Формирование предпосылок УУД и предметных умений у дошкольников определяется с помощью диагностических методик.

Диагностические методики

«Способность к построению речевого высказывания»

Методика 1

Методика направлена на диагностику способности ребенка к построению высказывания.

Материал

Карточки (по 6 шт. для каждого ребенка), на каждой из которых изображены семь предметных картинок (рис. 50-55). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог. Сейчас мы с вами будем записывать предложения, но только не буквами, а при помощи картинок. Я произнесу фразу, а вы подумайте, какими картинками

можно обозначить слова в ней. Рядом с нужной картинкой в кружке поставьте галочку. Надо отметить столько картинок, сколько слов в предложении.

Первое задание является тренировочным и обсуждается вместе с детьми. Затем инструкция повторяется еще раз. Перед остальными заданиями она дается в сокращенном виде: «Отметьте картинки, обозначающие каждое слово этой фразы».

Предложения педагог произносит медленно, делая паузы между словами. Каждое предложение, кроме вводного, повторяется дважды.

Задание 1. Девочка шьет платье.

Задание 2. Щенка повезут домой.

Задание 3. Мальчик ловит рыбу

Задание 4. Мама поливает цветы.

Задание 5. Девочка поймала бабочку.

Задание 6. Художник рисует фрукты

Оценка

Задание выполнено правильно, если каждому слову соответствующей отдельной картинка.

Задание выполнено неправильно, если несколько слов обозначаются одной картинкой (например, высказывание «Мама поливает цветы» передается одной или двумя картинками); одно слово обозначается несколькими картинками.

3 балла — ребенок допустил ошибки только в одном задании.

2 балла — ребенок допустил ошибки в 2-3 заданиях.

1 балл — ребенок допустил ошибки в 4-5 заданиях.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые способны построить развернутое связное повествование, используя союзы, отражающие причинно-следственные и иные связи; могут дать развернутый пересказ текста, правильно используют в речи грамматические формы; обладают значительным словарным запасом.

Оценку 2 балла получают дети, которые способны построить высказывание, отражая в нем значимые моменты ситуации; передавать свои мысли; пересказывать текст, выделяя только ключевые моменты. Иногда они допускают неправильное согласование в роде, числе, падеже. Обладают достаточным словарным запасом.

Оценку 1 балл получают дети, которые с трудом строят связное повествование о произошедших событиях; не всегда могут передать свои мысли; при пересказе текстов опускают ключевые моменты; часто допускают неправильное согласование в роде, числе, падеже; обладают скудным словарным запасом.

Методика 2

Методика направлена на выявление уровня развития умения ориентироваться в звуковой стороне речи (выделение звуков в словах).

Материал

Карточки (для каждого ребенка) с изображением различных предметов: на одной нарисованы предметы, в названиях которых есть звук *ж* (рис. 58), на другой — предметы, в названиях которых есть звук *ч* (рис. 59). Карандаши.

Инструкция к проведению

Задание 1. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 58) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, которые обозначают слова со звуком *ж*».

Задание 2. Педагог вместе с детьми рассматривает картинки (рис. 59) и предлагает: «Отметьте крестиком только те картинки, которые обозначают слова со звуком *ч*».

Оценка

Оценка выполнения детьми данной методики строится на анализе результатов двух заданий.

3 балла — ребенок правильно отметил 6 и более картинок.

2 балла — ребенок правильно отметил 3-5 картинок.

1 балл — ребенок правильно отметил менее 3 картинок.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут четко провести звуковой анализ слова.

Оценку 2 балла получают дети, которые неточно выполняют звуковой анализ слова.

Оценку 1 балл получают дети, испытывающие значительные трудности при проведении звукового анализа.

Методика 3

Методика направлена на выявление уровня развития умения ориентироваться в звуковой стороне речи (различение коротких и длинных слов).

Материал

Карточки (для каждого ребенка), на которых изображены самолет, лук, дом, жук, автобус, барабан (рис. 60). Карандаши.

Инструкция к проведению

Педагог вместе с детьми рассматривает картинки. Затем предлагает отметить крестиком картинки, которые обозначают короткие слова.

Оценка

3 балла — ребёнок допустил не более 1 ошибки.

2 балла — ребёнок сделал 2 ошибки.

1 балл — ребенок сделал более 3 ошибок.

Интерпретация

Оценку 3 балла получают дети, которые могут четко провести звуковой анализ слова.

Оценку 2 балла получают дети, которые неточно выполняют звуковой анализ слова.

Оценку 1 балл получают дети, испытывающие значительные трудности при проведении звукового анализа.

3 Методическое обеспечение программы

«Обучение грамоте» - это курс по подготовке к овладению чтением детей дошкольного возраста (5-7 лет). Организованная образовательная деятельность по обучению грамоте дошкольников на базе Филиала – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну «Грамота», которое дошкольники проживают как единое малодифференцированное целое. Вся организованная образовательная деятельность обращена, главным образом, к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия. Кроме того, образовательная деятельность предполагает использование современных технологий развивающего обучения, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Содержание программы по обучению грамоте планируется на принятой в русской методике аналитико-синтетическом звукобуквенном методе. Занятия проходят не в традиционной форме, а в игровой.

Содержание программы предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного овладения чтением; заложена возможность реализации следующих психолого-педагогических технологий: коррекционных, развивающих, игровых, технологии личностно-ориентированного и

деятельностного подхода, педагогического диагностирования, информационно-коммуникационных технологий.

В процессе реализации программы необходимо добиться:

- изменения общего эмоционального состояния детей (дети становятся активными уверенными в своих действиях, у них появляется познавательный учебный интерес);
- предупреждение перегрузок и нервного перенапряжения за счёт игрового обучающего материала;
- отслеживания динамики положительных изменений, своевременного закрепления достигнутых результатов;
- использования данной программы педагогами и родителями.

В содержание занятий включаются следующие **формы** работы:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная;
- работа в парах;
- самостоятельная работа.

Ведущая деятельность на занятиях: игра, продуктивная, творческая, познавательная, интеллектуальная, конструирование и моделирование.

Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия по обучению грамоте в **игровой форме**, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. Занятия строятся как путешествие, экскурсия, викторины. Для снятия напряжения применяются физкультминутки и малоподвижные игры.

Используются следующие виды **игр**:

- Подвижные игры, направленные на снятие эмоционального и физического напряжения.
- Игры и упражнения, направленные на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, речи.
- Игры на развитие мелкой моторики.
- Игры и упражнения, направленные на развитие произвольной саморегуляции.
- Игры и упражнения, направленные на развитие коммуникативной сферы, умения работать в команде.
- Зрительная гимнастика.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Организация образовательного процесса строится с учётом закономерностей психологического развития ребёнка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства.

Приёмы и методы организации образовательного процесса:

- словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж);
- практический (занимательные упражнения: кроссворды, викторины, загадки др.);
- наглядный (демонстрация, иллюстрирование и др.);
- работа с книгой;

По степени продуктивности, по типу (характеру познавательной деятельности):

- объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);
- репродуктивный (работа по образцам);
- проблемный (беседа, проблемная ситуация, убеждение, игра, обобщение);

- информационно-рецептивный (использует при организации наблюдений, обследовании предметов и игрушек, рассматривании картин и иллюстраций, несущих детям информацию о предметах или явлениях);
- эвристический (вызывает эмоциональную отзывчивость детей их активность и самостоятельность);
- метод дидактических игр (игры подвижные, малоподвижные; занимательные игры);

На основе структуры личности:

- методы формирования сознания, понятий, взглядов, идеалов, убеждений (рассказ, беседа, показ иллюстраций, индивидуальная работа и т.д.);
- методы формирования опыта общественного поведения (упражнения, тренировки, игра);
- методы мониторинга и контроля (опрос);
- методы социальные (создание ситуаций взаимопомощи, поиск контактов, сотрудничества, взаимопроверка);
- методы волевые (информирование о результатах обучения, самооценка деятельности);
- методы эмоциональные: стимулирование и мотивация деятельности, поведения (одобрение, похвала, порицание, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера и т.д.).

Формированию и совершенствованию навыков чтения способствует применение разнообразных **способов чтения: по верёвочке, по ступенькам, по ломаной линии, по волнам**. Это совершенствует плавное слоговое чтение.

Занятия по **развитию речи** структурно выглядят так:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии;
- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия; домашнее задание.

Развитие словаря:

- активно владеть бытовым словарём, точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение и материал;
- уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их на этой основе в группы (посуда, мебель, одежда, овощи и т.д.);
- понимать и использовать средства языковой выразительности (образные сравнения, эпитеты, метафоры и др.);
- использовать в речи слова, обозначающие абстрактные понятия (темнота, заботливость, верность, победа и др.).

Знакомство с произведениями детской художественной литературы:

- проявлять стремление к постоянному общению с книгой, испытывая удовольствие при прослушивании;
- устанавливать многообразные связи в тексте (логику, причины-следствия, поведения героев, мотивы и роль художественной детали);
- воспринимать литературного героя в целом (внешний вид, поступки, мысли), давать оценку действиям;
- проявлять внимание к языку, осознавать элементы комического в произведении, проникать в поэтическое настроение, передавать эмоциональное отношение в выразительном чтении, уметь выразить свой эмоциональный отклик на прочитанное.

Звуковая культура речи:

- уметь чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения;
- читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).

Подготовка к обучению грамоте и письма:

- уметь делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;
- осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий, звонкий - глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком;
- понимать и использовать в речи термин, предложение, составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку, определять интонационно предложение и завершать его . ! ? знаками;
- уметь различать понятия «звук» и «буква»;
- знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске и тетради;
- правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- уметь работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма.

Грамматический строй речи:

- уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей;
- замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их;
- придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении;
- правильно согласовывать слова в предложении употреблять предлоги.

Развитию активности и любознательности, заинтересованности и концентрации внимания способствует яркая наглядность, сюрпризные моменты, встречи со сказочными персонажами, зашифровка грамматических и лексических заданий в стихотворный текст, быстрая (через 3-4 минуты) смена задания или упражнения, наличие кроссвордов, загадок.

Формирование мотивации к сохранению и укреплению своего здоровья происходит за счёт проведения зрительной гимнастики, динамических разминок, смены статических и динамических поз внутри одного занятия, подвижных игр с речевым содержанием, использованием упражнений на снятие напряжений мышц.

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку – ученику. В этом случае используются **методы самостоятельной работы**, практические работы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний.

Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребёнка.

Самостоятельная работа не самоцель. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания учащихся, средством формирования у них активности и самостоятельности как черт личности, развития их умственных способностей.

Самостоятельные работы, различающиеся по дидактической цели, могут быть направлены на:

- подготовку обучающихся к восприятию нового материала;
- усвоение обучающимися новых знаний;
- закрепление, расширение и совершенствование усвоенных знаний;

- выработку, закрепление и совершенствование умений и навыков;
- развитие творческих способностей.

Самостоятельные работы различаются *по характеру деятельности*, которой они требуют от обучающегося. С этой точки зрения различают работы:

- задания образцом (например, письмо букв на доске, в тетради; составить звуковую схему к слогу, слову; заштриховать фигуры и т.п.), т.е. работы, основанные на подражании;
- по правилу или целой системе правил;
- конструктивные, требующие творческого подхода (например: составить рассказ по серии сюжетных картинок; превратить букву в какой-то предмет, путём дорисовки элементов; найти букву, соответствующую первому звуку предмета, изображённого на рисунке и т.п.).

По способу организации различают разные виды самостоятельной работы:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Самостоятельная работа **развивает** у детей **познавательные способности**: наблюдательность, пытливость, логическое мышление, память, воображение, творческую активность.

Самостоятельная работа применяется на разных этапах урока и должна опираться на познавательный интерес и активность мышления ребёнка.

Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка, предлагается

- объяснительно – иллюстративный **метод**;
- репродуктивный, проблемный;
- частично – поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

Условия реализации программы:

Создаются условия для усвоения программных задач (правильное звукопроизношение, ознакомление со словом и звуком, ударением, буквенной системой языка, овладение первоначальными навыками чтения и т.д.).

1. Компенсируется дефицит речевого общения.
2. Внимание ребёнка целенаправленно фиксируется на грамматических понятиях и представлениях о словах, звуках, ударении, букве, предложении и т.д.
3. Формируются учебные умения (понимание учебной задачи, её самостоятельное решение, самоконтроль и самооценка).
4. Создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память, воображение.

Принципы работы педагогов при подготовке детей к обучению грамоте:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- системность и плановость;
- уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- занимательность, непринужденность, игровой характер учебного процесса;
- развитие интеллектуальных качеств, психических функций: памяти, внимания, воображения, речи, мышления;
- контакт с родителями.

Работа с родителями в виде открытых и совместных занятий, привлечение родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*, консультаций, бесед, анкетирования, родительских собраний.

Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Взаимодействие с семьями стимулирует познавательную активность детей, создает творческие игровые ситуации, позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях; улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексивность педагога.

Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребёнка.

4 Список источников и материально–техническое обеспечение реализации программы

4.1 Основные источники

Для обучающихся:

1. Жукова Н.С. Букварь. - М.: «Эксмо», 2023.

Учебно-методическая литература для педагога:

1. Жукова Н.С.. Букварь. - М.: «Эксмо», 2023.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. - М.: Дрофа, 2019.
3. Башинская Т.В. Словечки – человечки, или весёлая подготовка к обучению грамоте. – М.: Дрофа, 2020.
4. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к грамоте. – М.: Дрофа, 2017.
5. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме, «Детство –Пресс», С-П, 2005.
6. Бугрименко Е.А. Чтение без принуждения. - М.: «Просвещение», 2018.
7. Волина В. Занимательное азбуковедение. - М.: «Просвещение», 1999.
8. Гризик Т.А., Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. – М.: «Просвещение», 2019.
9. Гаврина С.Е. Подготовка руки к письму. - М.: Росмэн, 2022г.
10. Домен Г. Как научить ребёнка читать/Г.Домен; Перевод с англ. Г.Г.Кривошеиной. – М.:ООО «Издательство АСТ», 2004.
11. Гусева А.П. Грамота для дошкольника. – М.: Дрофа, 2014.
12. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. - Спб., 2008.
13. Жукова Н. С. «Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к Букварю». - М.: Издательство «Эксмо-Пресс», 2009.
14. Жукова Н.С. Я пишу правильно! От "Букваря" к умению красиво и грамотно писать. – М.: Издательство «Эксмо-Пресс», 2019.
15. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2022.
16. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школа-Пресс, 1998.
17. Коваленко Е.В. Новик Е.А. Готов ли ваш ребенок к школе: пособие для родителей. - М.: «Просвещение», 2013.
18. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. Занимательное обучение чтению. – М.: Издательство «Учитель», 20018.
19. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2017.
20. Колесникова Е.В. От звука к букве. - М.: «Гном и Д», 2018.

21. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. - М.: «Гном и Д». 2000.
22. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М.: «Гном и Д», 2000.
23. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. - М.: «Гном и Д», 2000.
24. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном-Пресс, 1997.
25. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. - Екатеринбург: У-Фактория, 2016.
26. Микляева Н.В. Методические условия обучения детей грамоте: методическое пособие/ Н.В. Микляева - М.: Айрис - ПРЕСС, 2017.
27. Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. - М.: Издательство «Детство-пресс», 2010.
28. Пименова Е.П. Пальчиковые игры. – М.: «Феникс», 2017.
29. Полякова М. «Как научить ребёнка читать». - М.: «Айрис Пресс», 2012.
30. Попова Г.П., Чаус Е.А. Определение готовности детей к обучению в школе: диагностические методики, рекомендации педагогам и родителям, развивающие игровые занятия. - Волгоград: Учитель, 2007.
31. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет / Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дедюшкина и др.– М.: Просвещение, 2012.
32. Пятак С.В. Читаю слова и предложения. – М.: Эксмо, 2007.
33. Пятак С.В. Читаю легко и правильно. - М.: Эксмо, 2007.
34. Рыбникова О.М. «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет». - Волгоград, 2010.
35. Сказка о веселом язычке. - М.: Издательский дом «Карпуз», 2002.
36. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
37. Тумакова Г.А., Максакова А.И. Учите играя. - М.: Просвещение, 2013.
38. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: «Владос», 2012.
39. Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). - М.: ТЦ «Сфера», 2016.
40. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. - М.: Просвещение, 2007.
41. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2013.
42. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. - С.П.: «Детство-Пресс», 2008.

4.2 Интернет-ресурсы

1. <http://www.standart.edu.ru/> Нормативная база.
2. <http://standart.edu.ru/> Федеральный государственный образовательный стандарт.
3. <http://www.ivalex.vistcom.ru/metod.htm> «Всё для детского сада».
4. <http://detsad-kitty.ru/> Методическая литература, наглядный материал, методические наработки.
5. <http://www.detskiysad.ru/> Сведения о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, о проведении праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях, о детской психологии, об игрушках и о многом другом.
6. <http://pedlib.ru/> Педагогическая библиотека.
7. <http://dob.1september.ru/> Журнал дошкольное образование.

8. <http://vosпитatel.com.ua/> Воспитатель (конспекты занятий в ДОУ).
9. <http://ldv.metodcenter.edusite.ru/> Лаборатория дошкольного образования.
10. <http://allforchildren.ru/> Всё для детей (раскраски, песни, стихи, наглядный материал).
11. <http://www.schoolforbaby.ru/> Загадки, сценарии праздников, поделки, песни.
12. <http://www.solnet.ee/> Детский портал «СОЛНЫШКО».
13. <http://www.i-gnom.ru/> Интернет - Гномик! (информация о познавательном развитии дошкольников).
14. <http://ltnb.ru/> Волшебная академия Детский учебно-развлекательный портал (сценарии праздников, раскраски, флеш-игры)
15. <http://skazochnikonline.ru/> Добрый сказочник (сценарии праздников, сказки, аудио-сказки, музыка, детские песни)
16. <http://viki.rdf.ru/> Презентации по всем образовательным областям.
17. <http://sibmama.ru/> Презентации для детей.
18. <http://tmntpk.ucoz.ru/publ/> Методический портал (обучающие презентации).
19. http://www.tvoyrebenok.ru/prezentacii_dlya_detey.shtml/ "Твой ребенок" (Презентации для детей, представленные в разделе, содержат информацию на различную тематику: страны мира, животные и насекомые, фрукты и овощи, математика и многое другое).
20. <http://www.vscool.km.ru/> Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.
21. <http://catalog.iot.ru/> Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет».
22. <http://www.kyukumber.ru/> Литературный иллюстрированный журнал для детей.
23. <http://www.erampa.narod.ru/> Литературный журнал для детей и взрослых.
24. <http://www.rgdb.ru/> Российская государственная детская библиотека.
25. <http://www.slovotvorhestvo.ru/> «Твори, обучаясь!»
26. <http://1september.ru/> Издательский дом "Первое сентября".

4.3 Материально-техническая обеспечение

Материально-техническое обеспечение, позволяющее полноценно проводить занятия по программе «Обучение грамоте» представляет собой:

- Отдельный кабинет
- Парты – 15 шт.
- Стул детский – 30 шт.
- Стеллаж для пособий (открытый) - 2 шт.
- Шкаф для пособий (со стеклом) – 4 шт.
- Доска классная двусторчатая (магнитная) - 1 шт.
- Жидкокристаллический телевизор – 1 шт.
- Принтер – 1 шт.
- Компьютер – 1 шт.
- Конторка – 1 шт.
- Магниты.

Наглядные пособия

1. Стенд «Алфавит».
2. Стенд «Лента букв».
3. Стенды «В гостях у сказки» - 5 шт.
4. Азбука подвижная (буквы, знаки, символы с магнитами).
5. Касса букв классная.
6. Наглядный материал: игрушки, муляжи, игры.
7. Образцы прописных букв.
8. Наглядное пособие по обучению грамоте (папка):
 - демонстрационные картинки «русский алфавит в картинках»;

- образцы прописных букв;
 - занимательные буквы;
 - модели звуков гласных, согласных, твёрдых и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков;
 - модели произношения гласных звуков;
 - карточки слогов;
 - карточки слов.
9. Сюжетные картинки по темам.
 10. Схемы, алгоритмы, опорные сигналы.
 11. «Любимые сказки». Иллюстрации к русским народным сказкам.
 12. «Кем быть?» Альбом с набором картин по развитию речи о профессиях.
 13. Методическая копилка (папка с материалами по литературе).
 14. Карточки, перфокарты:
 - построение связной речи;
 - работа над предложением;
 - составление слов из букв;
 - карточки-кроссворды;
 - карточки-ребусы;
 - словосочетания;
 - составление предложений по схеме;
 - восстановление деформированного текста;
 - виды текстов.
 15. Картины по развитию речи.

Экранно-звуковые пособия

1. Презентации к урокам обучения грамоте:
 - Презентации – игры.
 - Презентации – физминутки.
2. Электронные папки:
 - уроки;
 - презентации;
 - контрольно-измерительные материалы.
3. CD-диски:
 - Новый орфографический словарь-справочник русского языка.
 - Фестиваль педагогических идей.
 - Большая детская энциклопедия. Интерактивное путешествие в мир знаний.
 - Детские песенки.
 - Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия.